

上海歌剧院 2025 年演出季剧透

刘亦菲那部《梦华录》改编成歌剧了

联合制作 上海歌剧院 腾讯视频

SHANGHAI OPERA HOUSE
上海歌剧院新古典
国风歌剧A CHINESE
OPERA
DREAM OF
SPLENDOR2025
3.28-30
Shanghai
Grand Theatre
上海大剧院作曲 吕亮
编剧 曹路生
指挥 张斌杰
导演 蒋维国
舞美设计 丁丁
灯光设计 董丽河
多媒体设计 胡天啸
服装师 陈顾方
出品 上海歌剧院

I IP 跨界,原创力作值得期待

2022年,由腾讯视频出品,刘亦菲、陈晓等主演的电视剧《梦华录》热播。赵盼儿、孙三娘、宋引章三位充满魅力的女性角色塑造,以及宋代美学和市井烟火出色呈现,让这部剧收获了不俗口碑,当选腾讯视频年度观众喜爱剧集及第32届中国电视金鹰奖优秀电视剧。

上海歌剧院此次全新演出季的一大重磅原创新作,就是和腾讯视频方展开IP跨界合作,将电视剧《梦华录》中的人物和情节与关汉卿元杂剧《赵盼儿风月救风尘》的精华巧妙融合,用同名歌剧的形式将三位女性的故事重新呈现在剧场舞台之上。

“这部作品的题材是中国古典的,风格是具有鲜明的传统文化色彩的,但在表现手法上一定是当代的、地地道道的歌剧。剧情以三位女性在东京城创业为事件背景主线,赵盼儿与顾千帆的爱情线为情感主线,将主题进行提炼,以适应歌剧紧凑而集中的叙事风格。”导演蒋维国告诉记者。

目前,该剧仍在紧锣密鼓地排练和筹备中,将会在明天早春和观众见面。

I 国际阵容演绎经典作品

歌剧迷们应该早已发现,近年来上海歌剧院与世界著名剧院联合制作了一系列世界经典歌剧,国际交流十分频繁。

本次演出季开幕演出暨2025年新年音乐会就是又一次国际合作。

2024年12月30-31日,上海歌剧院与上海大剧院将联合邀请来自巴黎爱乐大厅、巴黎管弦乐团十六位首席演奏家与上海歌剧院合作登台,由上海歌剧院院长、著名指挥家、钢琴家许忠执棒,携中外优秀歌唱家们与上海歌剧院合唱团、交响乐团联袂献演,为观众连续两晚呈现两场不同内容的新年音乐会:法国浪漫主义歌剧代表作、夏尔·古诺的五幕歌剧《罗密欧与朱丽叶》(半舞台版)和经典浪漫主义歌剧集锦音乐会。

歌剧《罗密欧与朱丽叶》成功地还原了莎翁名著的戏剧精髓,古诺为两位主人公的爱情悲剧进行了精彩的音乐描绘,剧中角色的咏叹调与两位主人公的多个二重唱段落优美动听。而跨年夜的经典浪漫主义歌剧集锦音乐会则将演绎诸多经典选段,为乐迷们献上欢愉胜意的年末音乐饕餮。

此外,2025年上海歌剧院将首度与德国拜罗伊特音乐节合作,与上海大剧院三方联合出品瓦格纳歌剧《特里斯坦与伊索尔德》。届时,不仅整剧的舞美都将由上海歌剧院舞美团队在上海制作完成,剧院艺术家宋倩、于浩磊、王潇希等也将在剧中担任主要角色,与拜罗伊特音乐节的歌唱家同台演绎。

瓦格纳的作品之外,莎翁也不缺席。由上海歌剧院邀请英国新锐导演团队倾力打造的歌剧《法尔斯塔夫》,曾作为“纪念莎士比亚逝世400周年”重磅演出首演于上海大剧院。明年,该剧将回归沪上舞台。

法尔斯塔夫爵士最早现身于《亨利四世》、《温莎的风流娘儿们》里,是莎士比亚笔下最为生动有趣的一个喜剧人物。他集可恶、可怜、可笑、可爱于一身,性格五光十色,动辄惹事生非,也算欧洲文学史上最出风头的“快乐的老无赖”。

作曲家威尔第在莎翁剧作的基础上,写出了歌剧《法尔斯塔夫》。故事以法尔斯塔夫向两位富有的有夫之妇——福德夫人艾丽斯、佩奇夫人梅格寄出同样的情书开始,各色人等轮番登场,法尔斯塔夫的小伎俩很快被识破,被女人们连续两次设下圈套捉弄。

I 民族歌剧讲述中国故事

原创民族歌剧方面,在2024年巡演中备受关注的《义勇军进行曲》,将在2025年应邀作为开幕演出亮相西岸大剧院,纪念《义勇军进行曲》诞生90周年。

而凭借全国巡演与跨界联动而火爆出圈的上海歌剧院原创舞剧《永和九年》,也将带着用艺术弘扬中华优秀传统文化的初心,在明年重新踏上新的旅程。

原创交响合唱组曲《新旅》也将在2025年与观众见面。新安旅行团曾是“民族解放的小号手”,新中国成立后,主要成员与其他战地宣传团队组成上海歌剧院,依然是文化战线的中坚力量。上海歌剧院创排这部作品,正是希望继承“新旅精神”,以当代的全新视角讲述中国故事。

近些年来几乎没有缺席过上海歌剧院演出季的经典民族歌剧《江姐》与交响合唱《长征组歌——红军不怕远征难》也将持续热演,让观众在激昂乐声中,重温历史。

另外,在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,上海歌剧院还将与内蒙古艺术剧院首度合作,特别呈现一场意义非凡的合唱音乐会——《江山如此多娇》。

2025年,上海歌剧院演出季的艺术教育版块也持续发力。

与上海大剧院携手推出的“歌剧星空间——情景音乐会版歌剧主题演出季”将走进第三个年头,在推出莫扎特歌剧《费加罗的婚礼》、古诺歌剧《罗密欧与朱丽叶》的同时,《佳期如梦——歌剧中的宋代美学艺术赏析会》等艺术分享公益演出也将登陆上海大剧院A+艺术空间。

同时,高雅艺术进校园系列、“建筑可阅读 艺术共欣赏”的美育普及活动及市民艺术夜校合唱基础课程也将继续开展,保证老中青少四个年龄段全覆盖,将艺术普及做到大众生活中去。

晨报记者 王琛

年终岁尾,上海歌剧院频频传来舞台作品的新动向。

先是官宣了与腾讯视频联合制作的新古典国风歌剧《梦华录》,该剧将于2025年3月28日至30日在上海大剧院全球首演,以歌剧的形式对同名电视剧进行舞台创新演绎。

昨天,上海歌剧院2025演出季也正式发布,节目包含原创力作、国际合作、中外经典、名团·名场·名家、艺术教育等多个版块,覆盖声乐、器乐、舞蹈等多个艺术门类。

