

《和和美美》

黄德林剪纸作品

黄德林
男 | 上海市人 | 退休教师上海剪纸代表性传承人
上海工艺美术学会会员
上海非物质文化遗产保护协会会员
上海文联民间文艺家协会会员

剪纸用以物寓意(不直接用文字表达),采用剪纸常用的谐音、植物、器物、动物、吉祥文字组合等表现手法,构成剪纸的寓意。

《和和美美》用植物荷花、梅花、动物蝴蝶、中国传统团心花纹组成。

《事事如意》用植物柿子、器物如意棒、吉祥文字福,构成剪纸的寓意。

通俗地说,天下太平,风调雨顺,生活幸福,和和美美,事事如意等等,都是人民所期盼的愿望。

剪纸所表达的也就是这些。



黄德林8岁起在上海市少年宫学习剪纸艺术,9岁时代表学校低年级组参加区级剪纸比赛;10-11岁时代表学校参加市级剪纸比赛;12岁时以个人名义参加市、区剪纸比赛,均获得大奖。

八十年代起,长征地区的剪纸逐步形成了以黄德林为代表的长征剪纸艺术,并在社会上产生了广泛的影响。

黄德林使用剪刀剪的剪纸,浑厚粗犷,稚拙感强,具有北方流派剪纸的特征。使用刻刀刻的剪纸,线条流畅,清秀俊雅,具有南方流派剪纸的特征。

2003年国庆期间,“黄德林剪纸艺术展”

在普陀区真如古镇首次公开展览,200幅各个时期的剪纸作品获得了中外观众的青睐。上海人民广播电台、上海电视台、报刊等新闻媒体都进行了报道。

2003年应上海人民广播电台邀请,在直播室与全国听众进行《三阳开泰》剪纸艺术交流。

2005年上海电视台播放了《都市里的剪纸人》专题片,详细介绍了其的剪纸生涯。

2006年《福》剪纸、《婚庆喜花》剪纸在全国原创剪纸大赛中被评为金奖和银奖。

2011年被上海市普陀区文化局认定为上海市普陀区非物质文化遗产《长征纸艺》代表

性传承人。

2022年应上海人民广播电台邀请,在《非遗来了》直播室向全国听众讲述剪纸人的光阴故事。

黄德林的经典代表作:平面剪纸有《苏州园林》《飞天》《福》《婚庆喜花》等等。立体多层灯光剪纸有《九龙图》《系列生肖》《仕女图》等等。

家族传承谱系:

第一代:祖父-黄步青

第二代:父亲-黄金桃

第三代:黄德林