

## 申城新春演出指南

# 海派戏韵, 欢喜贺岁

新春佳节, 最是一团圆放轻松休闲的好时候。沪上的演出舞台也早已为观众备好了新年大餐, 戏剧、音乐剧、舞蹈、话剧等等艺术形式应有尽有。我们提前为大家梳理了其中精品并配上推荐理由, 总有一款适合你!

### 西班牙格拉纳达弗拉明戈舞剧《卡门》

2025.1.30-31 19:30  
上海大剧院|大剧场



《卡门》出自法国现实主义作家梅里美, 最初被作曲家比才改编为歌剧搬上舞台, 问世两个世纪以来被改编出了 150 多个版本在世界舞台上演, 成为久负盛名的经典戏剧作品。  
该剧因其相互纠葛的人物关系与戏剧感十足的爱恨情仇而闻名, 讲述了美艳动人的吉普赛女郎卡门热情奔放、敢作敢为, 她引诱了士兵唐·何塞后又移情别恋, 导致唐·何塞与她之间矛盾不断, 直到她最终为此付出了生命。  
弗拉明戈舞, 与斗牛并称为西班牙两大国粹, 是一种扎根于西班牙南方民间, 综合了歌唱、音乐和舞蹈的复杂交错的艺术形式。起源于热爱舞蹈的吉普赛平民, 在舞者的举手投足中观众可以感受到十足的西班牙民风和热情。  
本次演出由西班牙国宝级舞团——格拉纳达弗拉明戈舞团呈现。

### 音乐剧《致爱》

2025.2.2-2.4  
亚洲大厦 | 星空空间黑匣子



音乐剧《致爱》(FOR EVER LOVE)由 MOriginal 莫瑞吉出品制作。本剧创作灵感来源于 A.R. Gurney 的话剧作品《Love Letters》, 讲述了艾丽莎与付平安两人以书信为寄, 跨越世纪的纸浅情深。  
作为一部环境式音乐剧, 《致爱》打破原有的镜框, 采用了半包围的环形舞台, 将观众置身于演区之中。观演距离与角度经过剧组反复计算与打磨, 几乎没有“死角”, 每一个座位都能够获得独特的观剧体验。  
该剧冬季限时驻演于 2024 年 11 月 - 2025 年 3 月上演于亚洲大厦·星空空间黑匣子, 所以除了春节期间, 观众还可以自行安排方便的时间前往观演。

### 话剧《鹿鼎记》

2025.2.2-2.16 19:30  
上海话剧艺术中心 | 艺术剧院



作为金庸武侠小说的封笔之作, 《鹿鼎记》完成了一次对传统武侠的彻底颠覆。  
从康熙帝、陈近南等风云人物, 到双儿、建宁公主等红颜知己, 再到神龙教主、洪安通等反派角色, 每个人物都有自己的性格特点和命运轨迹, 共同构成了一个丰富多彩的武侠世界。幽默的语言令整部作品轻松愉快, 展现了韦小宝等人物的性格特点, 也讽刺了一些道貌岸然的伪君子 and 迂腐顽固的思想, 同时调侃了历史和现实中的一些人和事。  
话剧《鹿鼎记》自 2008 年首演以来, 尹正(译峻鸣)、王骏晔、刘炫锐、郑恺、郭京飞、谢帅等多位演员出演了康熙与韦小宝, 成为了一代观众的记忆。2025 年, 将由上海话剧艺术中心演员杜光伟饰演康熙, 演员白仲铭饰演韦小宝。

### 上海民族乐团音乐会《国乐中的十二生肖》

2025.2.3 14:00-16:30  
上海音乐厅 | B2·音乐立方



这是一场植根于中国传统文化的创新浪潮, 上海民族乐团首次根据十二生肖题材组织创作了 12 首原创民乐作品。  
在 80 后画家张乐陆的笔下, 灵动可爱的水墨水彩十二生肖形象跟随着旋律轮番出场——兔琵琶、牛先笙、龙咚呛、猴来锣、猪胖弦、胡羊羊、马琴琴、鼠小弦、虎打打、扬琴旺、贪贪蛇、鸡爱阮, 每个生肖都对对应一种传统民族乐器, 在多媒体屏幕引人入胜的视觉呈现下一番吹拉弹打, 栩栩如生。  
作为上海民族乐团的原创艺术教育品牌项目, 这是一场充满童心与趣味的儿童音乐会, 兼具视觉、听觉、嗅觉, 用国乐溯源十二生肖, 让生肖文化焕发新时代的魅力。

### 开心麻花 喜剪吹沉浸剧场《疯狂理发店》【千场新春特辑】

2025.2.2-2.9  
上海市·疯狂理发店(瑞虹天地月亮湾 5 层 503 室)



两位“狗头侦探”受邀保护钢琴家龚蓓蓓, 当他们走进她家楼下的理发店时, 偶遇龚蓓蓓被刺身亡。于是, 理发店的造型师和客人们都成为了嫌疑人, 而在场的所有观众将作为重要的目击证人, 帮助还原细节。一场百人参与的剧本杀, 将把案情推向 N 种结局。  
喜剪吹沉浸互动推理喜剧《疯狂理发店》是一部创造吉尼斯世界纪录的剧目, 7 次被《波士顿环球报》评选为“年终最好的喜剧”、风靡欧美半个世纪, 全球超 1350 万人看过……

### 百年剧团经典国粹亲子皮影戏《哪吒闹海》

2025.2.2 10:30  
上海保利城市剧院



自 1979 年经典动画电影《哪吒闹海》到 2019 年国漫的巅峰之作《哪吒之魔童降生》, 它跨越代际、跨越年龄引无数观众为之沸腾、动容。如今, 哪吒飞入皮影中。皮影戏界领军人物马德民携百年剧团马氏皮影, 用非遗国粹的形式为观众讲述另一段英雄故事。

### 《石榴裙下》

地点: 海上梨园  
2月4日(正月初七)



由上海沪剧院打造的经典西装旗袍戏《石榴裙下》将在海上梨园献演。《石榴裙下》采用别具一格的艺术表现手法, 将传统与现代元素巧妙结合, 呈现了一段引人入胜的爱情传奇。舞台上, 演员们把旧时光里的爱恨情仇、市井烟火演绎得淋漓尽致。每一幕都是对老上海生活细腻入微的描摹, 带你穿越回那个别具风情的年代。同时, 演出将联动“2025 年豫园灯会”, 让观众赏灯赏戏, 品古韵的新春。

### “灵蛇献瑞”上海京剧院 2025 新春演出季

地点: 上海天蟾逸夫舞台



京剧名家新春来拜年  
《新春京剧演唱会》将在 1 月 30 日(正月初二)与观众见面。演出阵容群星荟萃, 鲁肃、杨扬担任主持, 陈少云、安平、王珮瑜、李国静、傅希如等一批名家将为观众带来令人回味无穷的表演, 让观众感受海上海韵的独特魅力。



初三到初五好戏连台  
从 2 月 1 日(正月初三)到 2 月 2 日(正月初五), “灵蛇献瑞”上海京剧院 2025·新春演出季将分日场、夜场, 每天推出两台经典好戏, 《白蛇传》《龙凤呈祥》《四郎探母》《扈家庄》《盗银壶》《秦香莲》, 陪你度过一个热闹热闹的新年。

### “京昆群英会”、2025 新春演出季

地点: 上海天蟾逸夫舞台



《墙头马上》妙趣贺岁  
“墙头马上遥相顾, 一见知君即断肠”。在 2 月 3 日登场的昆剧《墙头马上》中, 胡维露和罗晨雪分别饰演裴少俊和李倩君, 重现这个趣味横生的爱情故事。《墙头马上》由元代剧作家白朴同名杂剧改编, 生动刻画了裴少俊、李倩君、裴行俭、裴福等角色, 充满浓郁的喜剧色彩。



“灵蛇福星”开年献瑞  
上海昆剧团将在 2 月 4 日(正月初七)带来《昆剧经典折子戏专场》。专场不仅会呈现《钟馗嫁妹》《挑帘裁衣》《太白醉写》三出精彩纷呈的折子戏, 还会邀请国宝级艺术家王芝泉、张洵澎、岳美缇、蔡正仁以“灵蛇福星”的形式登场, 各自清唱一曲的方式, 向观众送出新春的祝福。

### 沪剧折子戏新春专场

地点: 中国大戏院



从派《罗汉钱》、袁派《恩仇箭》、邵派与石派合璧的《叛逆女性》, 到沪剧骨子老戏《陆雅臣卖娘子》、杨派《第二次握手》, 再到“王魁负桂英”改编而来的《探情》、原创沪剧《苏河十八湾》选段……2 月 3 日(正月初六), 上海沪剧院带来的《沪剧折子戏 新春专场》以一系列经典剧目和原创剧目折子戏, 带领观众感受沪剧的深厚底蕴。  
阵容方面, 专场汇聚了众多名家, 包括上海沪剧院中生代 87 级优秀演员程臻、吉燕萍, 充满活力的 06 级和 13 级新生代演员们。据悉, 沪剧名家孙徐春与家喻户晓的著名笑星舒悦也将加盟, 为演出带来别样惊喜。

### “金蛇狂舞 淮音传情”淮剧经典折子戏专场

地点: 长江剧场·红匣子



2月4日(正月初七), 上海淮剧团将带来“金蛇狂舞 淮音传情”淮剧经典折子戏专场。演出中, 剧团将为观众们一一带来《杂木上樑》《河塘搬兵》《白蛇传·游湖》《哑女告状·花园会》等多部具有代表性的剧目, 以经典淮音送去满满情怀, 以满腔热血喜迎新春。

### 上海越剧院 新春系列演出

地点: 上海宛平剧院



《红楼梦》经典登场  
越剧《红楼梦》无疑是经典中的经典, 在 2 月 3 日正月初六的演出中, 观众将再一次感受宝黛“木石前盟”的动人力量, 品味尹派、袁派唱腔的意蕴绵长。演员阵容方面, 贾宝玉由王清、郭茜云演绎, 林黛玉由方亚芬、俞景岚诠释。



《珍珠塔》展世情画卷  
2月4日正月初七献演的《珍珠塔》讲述了河南官宦之子方卿家道中落, 去姑母处借款却惨遭奚落。表姐陈翠娥得讯, 暗赠珍珠宝塔。姑父陈培德亦赶至九松亭, 将翠娥许配方卿。方卿归途中又被强盗劫去珍珠塔, 冻饿雪地, 幸得学友毕云路过相救。后方卿中魁, 乔装道士重回陈府, 以唱道情讽刺姑母, 与翠娥终成眷属。