

首博三件镇馆之宝来上海了

展品难得一见,还有超多北京中轴线热门文创亮相

最近,世界文化遗产北京中轴线——印记北京中轴线大众篆刻作品展(上海巡展)正在中华艺术宫(上海美术馆)举办。除了200余枚北京中轴线的印章,北京首都博物馆的三件镇馆之宝连同审议北京中轴线使用的木槌和落槌板,这次“情味”来到上海一道展出,而对江浙沪的观众来说,这些展品也是非常难得一见的。



展览现场的青花凤首扁壶



展览现场的班簋



展览现场的伯矩鬲

首博三件镇馆之宝来上海展出

而在刚刚过去的五一小长假期间,有上海朋友去北京首都博物馆参观,没想到遇到了这几件文物“出差”来上海的情况。

北京首都博物馆在上海展出的三件镇馆之宝分别是伯矩鬲、青花凤首扁壶、班簋。这件伯矩鬲,被誉为“中国最美的青铜器”之一,因为艺术设计和铸造工艺极为高超,牛头纹青铜器中的颜值担当。据考古人员称是西周燕国青铜器的典型代表,其造型独特,纹饰精美,把北京城历史追溯到三千年前。带有青铜盖子的青铜鬲,在出土的文物中比较罕见。具有西周早期青铜鬲的典型特点,形体较大,纹饰繁复而精制,全器装饰立体与浮雕的牛首共7个。

景德镇窑青花凤首扁壶,在这件文物被发现之前,国内还没有可确定的元代青花瓷。这件青花凤首扁壶造型独特,富有创意,小口短颈,矮圈足,腹部呈扁圆形。壶的流部被塑造成凤鸟的头

部,羽毛纤长且飘逸。壶柄弯曲作为凤尾,搭配以青花勾勒出的双翅延伸至壶体两侧,下方绘制着缠枝花卉图案,犹如凤鸟在花丛中飞翔。

班簋也称毛伯彝,簋通高27.7厘米,口径26厘米。四耳饰兽首,下垂长珥作为支柱,其后又另有小珥。口沿下饰回纹,夹有两道弦纹。腹饰阳线构成的兽面纹。低圈足,无纹饰。内底有铭文20行,198字。记述了周王册封毛公,并命做器者班作为毛公的子侄率率军随毛公东征的重要史实。北京文物工作者于1972年在北京有色金属供应站发现了即将进入化铜炉的班簋残片,使珍宝重现世间。

2024年7月27日,在印度新德里召开的联合国教科文组织第46届世界遗产大会通过决议,将“北京中轴线——中国理想都城秩序的

杰作”列入《世界遗产名录》。至此,中国世界遗产总数达到59项。此木槌及槌架是第46届世界遗产大会主席夏尔玛宣布“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”列入《世界遗产名录》时使用,木槌为世界遗产中心官方用品,槌架由北京市树国槐制成,大会后由主席夏尔玛在木槌及槌架上亲笔签名。

超多北京中轴线热门文创产品亮相

据工作人员介绍,这次展览的文创其实非常丰富,其中不少都是具有北京特色的。4月30日开幕当天,记者就在展览现场购买了一些北京的文创产品。

在琳琅满目的文创产品当中,冰糖葫芦、文创雪糕、藻井冰箱贴卖得最好。冰糖葫芦全名是“北京中轴线冰糖葫芦”,精选兴隆铁山楂,由15个山楂串制而成,象征中轴线上15个文化遗产点。竹签全长56厘米,寓意中国56个民族凝结成一线,团结一心;外包装78厘米长,呼应北京中轴线7.8公里的全长。记者注意到,长长的冰糖葫芦需要冰箱冷冻保存。

文创雪糕全名是“北京中轴线文创冰淇淋”,从造型上看,它独具匠心,堪称一座移动的“中轴线微缩景观”,选取了北京中轴线上的众多标志性建筑与元素进行设计。有以天坛祈年殿为原型的雪糕,那独特的圆形攒尖顶、精美的彩绘装饰,都被细腻地还原出来,仿佛将天坛的神圣与庄严浓缩于舌尖;故宫全景造型的雪糕也别具一格,红墙黄瓦、飞檐斗拱,展现出皇家宫殿的恢宏北京中轴线气势;还有钟鼓楼造型的雪糕,楼檐、古树等细节一一呈现,让人感受到浓郁的烟火气息。

藻井冰箱贴全名是“天宫藻井解构冰箱贴”,被称为冰箱贴里的“天花板”。北京隆福寺藻井是我国现存明代藻井实物中的精品,是国家一级文物。被誉为明清建筑的孤例,以其精致的雕刻和独特的星空图设计,吸引了无数游客的目光。这座外圆内方的藻井,向上隆起6层,每一层都雕刻得精美绝伦。浮雕的形式展现了亭台楼阁的精致,68座建筑通过廊道相连,仿佛空中楼阁般的神仙境界。最特别的是其顶部的星空图,以星空图为中心的藻井设计,在古代建筑中实属罕见。这份古星图,据传是唐代或宋代绘制,令人难以置信的是,1420多颗繁星的位置与现代观测结果惊人地吻合。在灯光的照射下,星河闪耀,仿佛时空轮转,这种独具匠心的设计让人叹为观止。

“北京中轴线开门冰箱贴”以北京中轴线建筑为灵感源泉,精妙还原传统宫门造型。朱红大门配以金色门钉,威严大气,每一处细节都彰显皇家风范。轻启宫门,一幅绚丽的北京中轴线景观图便跃入眼帘,天安门、故宫、天坛、钟鼓楼等标志性建筑错落分布,色彩明丽,宛如将北京的历史长卷于眼前缓缓铺展。

这次的展览还有一本“北京中轴线打卡护照”可以选购,展厅内提供免费集章,观众可以在“护照”上打卡集章。

一位北京工作人员告诉记者,他自己也是在上海买到了藻井冰箱贴,这冰箱贴在北京也要排队2小时以上才能买到。

【观展贴士】

“世界文化遗产北京中轴线——印记北京中轴线大众篆刻作品展(上海巡展)”

展览时间:4月30日起至6月1日

展览地点:中华艺术宫0米层E空间展厅

费用:展览对公众免费开放

晨报记者 严峻嵘



北京中轴线开门冰箱贴