

经典复刻

黄金年代总是让人回味无穷，尽管不同视角下的答案不尽相同，但今年仍有多个品牌以复古风潮向历史上的黄金年代致敬。正如陈年的酒越品越香，复刻表之于爱表人士也有着同样难以抵挡的魅力，每一枚都承载着一段特定的历史记忆。但一枚值得品位的复刻表，绝非复制，而是在保留精髓的基础上，融入现代制表技艺和审美理念，这不仅是对制表先驱精神的深刻缅怀，更是对经典的传承和发扬。

CARTIER 卡地亚

Cartier Privé 系列 Tank à Guichets 腕表

每年，卡地亚都会从品牌的丰厚档案中挖掘，经由重新构思打造限量发售的典藏作品，并纳入 Cartier Privé 系列中。今年，卡地亚聚焦诞生于 1928 年的 Tank à Guichets 腕表，这款特别的腕表仅于盘面留出两个窗口，用于显示时间，同时，传统的表盘消失，取而代之的是全金质表壳，线条利落分明，比例亦经过缜密考量。跳时机制显示小时，转盘机制显示分钟，将品牌简约的风格推向新高度。

新作设计有两种款式，一款沿用了 1928 年原型腕表的外观，小时显示窗设于 12 点位，分钟显示窗设于 6 点位，提供 18K 黄金、18K 玫瑰金或 950 铂金三种材质可选。另有一枚限量发售 200 枚的 950 铂金款，两个显示窗呈倾斜角度，延续了 20 世纪 30 年代的设计风格，致敬这一时期的蓬勃创意。所有新款内部均搭载卡地亚为之专门研发的 9755 MC 手动上链机芯，以强大制表实力重塑经典。



ROGER DUBUIS 罗杰杜彼

王者系列双逆跳日历腕表

今年罗杰杜彼将迎来品牌诞生 30 周年，表展上推出的这款王者系列双逆跳日历腕表，让不少人感叹钟表藏家心中的罗杰杜彼，回来了。作为一种历史悠久的显示方式，早在 1989 年，品牌创始人罗杰·杜彼先生便与机芯设计大师 Jean-Marc Wiederrecht 携手，共同创造出一种能使逆跳系统更加紧凑且可靠的方法，并为此申请专利。1995 年，罗杰·杜彼先生创立同名品牌，推出的首批产品就包括采用此技术的 Sympathie 系列双逆跳腕表。

此次亮相的新款，是一款承载过往、当下与未来的作品，它沿用源自罗杰·杜彼先生研发的逆跳系统，并被赋予现代风格。表盘上呈现了与首款腕表同样的对称设计，左右两侧分布双逆跳刻度，3 点位和 9 点位特意采用镂空设计，以清晰展示双逆跳机制。12 点位设有品牌经典字体的“BIRETROGRADE CALENDAR”（双逆跳日历）字样以及日内瓦印记，这也与罗杰杜彼早期发布的 Much More 系列双逆跳日历腕表如出一辙。



ZENITH 真力时

G.F.J. 创始人系列腕表 160 周年典藏版

2025 年注定是不同凡响的一年，多个瑞士钟表品牌都将迎来大生日，这其中也包括真力时。作为 160 周年庆典的核心之作，G.F.J. 系列以品牌创始人 Georges Favre-Jacot 的姓名首字母命名，复刻其早期怀表设计，致敬品牌历史。39.15 毫米表壳采用 950 铂金打造，阶梯式表圈与弧形表耳还原了 1950 年代的经典轮廓，表冠凹槽镌刻“G.F.J.”标识。表盘外缘的蓝色砖纹玦雕刻，同样精致考究，灵感源自真力时力洛克制表工坊的红白外墙。

仅从外观上看，这款腕表已经是诚意十足，机芯则更是值得说道。其所搭载的复刻版 Calibre 135 手动上链机芯，原型为 1949-1962 年间专为天文台竞赛设计的传奇机芯，曾获 235 项精密计时大奖。革新后动力储存由 40 小时提升至 72 小时，振频 2.5 赫兹，并通过瑞士官方天文台认证（每日误差 ± 2 秒）。另外，机芯还新增停秒装置，摆轮轴承采用弹簧悬挂式宝石托架，优化齿轮齿形提升传动效率，内外兼修。