

方寸表盘 定格光韵

文 / 西恩

在小小表盘之间，时间不再只是冰冷的刻度，而是光影与工艺交织的艺术。蜗纹勾勒出流转的节奏，阳光纹映出晨光微醺的温柔，珍珠母贝折射着如梦似幻的光泽，每一次抬腕，都是光影与时间的对话。无论是镀金或镶钻的点缀，还是色彩与材质的搭配，皆在毫厘之间定格优雅，让腕表不仅承载分秒流转，更奏响永恒韵律。



优雅之光

浪琴表康卡斯系列悦动腕表新作

从 30 毫米的玲珑婉约，到 41 毫米的果敢张扬，浪琴表全新康卡斯系列悦动腕表重新定义“优雅”，同时融合现代设计语言、先进制表技术，以及符合当代佩戴者需求的舒适人体工学设计，焕新演绎经典日常腕表的典范之作。

精致的 30 毫米表盘采用精钢与黄金双重材质，表圈覆以 18K 玫瑰金并搭配 18K 玫瑰金表冠，四款独特的表盘均饰以优雅蜗纹，其中银色、阳光绿色或蓝色太阳纹表盘搭配镀金时标，白色珍珠母贝表盘则镶嵌钻石时标。此外，41 毫米直径表款引入全新绿色、蓝色及黑色橡胶表带，表带饰以浪琴表经典的飞翼沙漏标识，并配备可微调的双折式安全表扣，佩戴舒适贴合。

全新悦动腕表都搭载浪琴专属自动上链机械机芯，配置硅游丝与高抗磁组件。透过透明后盖，还能近距离欣赏机械律动。此外，所有表款均在 6 点钟位置设有日期显示窗口，彰显实用优雅美学。



宝石生辉 全新上海表摩登·璨然系列腕表



腕表的魅力从不止于精准，而是那一方表盘里凝聚的匠心与美学。在上海表全新摩登·璨然系列中，表盘已不仅是读时的介面，更是一场东方文化与当代风尚的深度对话。以旗袍为灵感源泉，摩登·璨然系列将珍稀宝石化为腕间霓裳，在 36 毫米的精钢表壳中，四款臻作容纳了来自东方女性美学的万千风采。孔雀石的温润、红玛瑙的热烈、砂金石的深邃与虎眼石的沉稳，各自演绎一位“腕间佳人”，在材质与色彩的交融中，传递时间的从容与优雅。

细节处同样极具巧思：传统书画挂轴的天地杆设计被融于腕表设计，用以连接表带与盘面；两枚花扣表耳外型恰似旗袍盘扣，承担着表壳与表带的重要连接，如同固定旗袍衣襟；锆石表圈与钻石时标辉映，辅以细腻的柳叶指针和中英文体字样，演绎东西方韵味的和谐共鸣。翻转表背，ST1812 自动上链机芯以鱼鳞纹打磨静静运作，振频达 28,800 次 / 小时，动力储存可达 42 小时，日常防水达 5 巴，实用性能与美学体验并重。

耀光闪纹

摩凡陀博物馆系列升级款女士机械表

诞生于 1881 年的摩凡陀，始终以先锋设计定义时间的美学秩序。其标志性的“太阳圆点”表盘源自 1947 年内森·乔治·霍威特的灵感——以太阳为中心，剥离数字与刻度的干扰。简约之外，更藏哲思。正因如此，该设计于 1960 年被纳入纽约现代艺术博物馆（MoMA）永久馆藏。

摩凡陀于 2025 年推出博物馆系列全新女士机械表，在极简主义的经典轮廓中，写入一段光与影的诗意篇章。此次发布的全新机械表款，表盘运用缎面拉丝工艺勾勒不规则太阳放射状纹理，于细节中呈现晨光初照山岭的流动光影。两款配色各自诠释着不同的女性气质与时光意境：晨金款表盘采用摩卡金色调，犹如日出初升时投射在山岩间的第

一缕金光，缱绻而沉静；暮樱款则以樱桃红演绎落日余晖，如同暮色中冷静迷人的神秘氛围。圆润表耳结构更显轮廓柔美。33 毫米的精钢表壳，搭载瑞士自动机械机芯，在 3ATM 生活防水保障下，提供日常场景的稳妥守护。



夜空流转

瑞士美度表花渐系列月相腕表

深邃夜幕下，星光点点、月色盈盈。MIDO 瑞士美度表将自然灵韵凝于腕间，倾情推出全新花渐系列月相腕表，以砂金石玻璃构筑星海表盘，将浩瀚宇宙的静谧与莲花之美娓娓道来。

表盘甄选午夜蓝砂金石玻璃，仿佛将整片星河悉数托付于腕间。十一颗璀璨钻石点缀时标，象征日常生活中闪耀的微光时刻。月相视窗设于 6 点钟位置，银白月轮在湛蓝天幕中优雅流转，记录每一轮盈缺更迭。腕表外观灵感源自莲花绽放的姿态，

每一处细节，皆向莲花纯净之美致敬：表壳交替运用抛光与磨砂不锈钢，犹如莲花花瓣绽放；镂空柳叶形指针如风中轻舞的花叶，米粒状精钢表带细腻贴肤；表冠如含苞待放的花蕾，表背以花瓣线条装饰。

花渐系列月相腕表采用半球形双面防眩光蓝宝石玻璃表镜，在守护盘面细节的同时，赋予整体更柔和的视觉曲线。内置精准月相装置，忠实还原 29.5 天自然月相周期，细致演绎上弦、满月、下弦、新月的流转美学。