

# 从第一缕阳光，到最后一声晚安 24小时香水使用手册

文 / 大米

如果说香水是气味里的情绪密码，那么一天中的不同时段，便是解锁它们的“时差入口”。香味不只是装点，更是一种生活的节奏感：你闻到的不只是香，而是清晨空气的清透、午后日光的懒散，甚至是夜晚情绪的一点点晕染。

这一次，我们为你准备了一份专属的“24小时香水使用手册”，从早安第一缕光到晚安最后一声叹息，每一个时段，都有合拍的香气上线。它们像空气里的秘密剧本，把平凡的一天悄悄写得很浪漫。不论你是清晨的“早八型起床选手”，还是午夜emo的深夜诗人，总有一款香水，正在专属的时间轴上静静等待。



## Aesop 伊索薇绿香水

关键词：无花果、绿茶、地中海假日、植物绿意

薇绿香水的名字“Virère”源自拉丁语，意为“变得绿色”或“充满生机”。调香师 Barnabé Fillion 从地中海度假生活中汲取灵感：在无花果树下饮茶、骑行穿梭于果园之中，这些慢生活画面，被转译为香气语言，构成这款带有浓厚绿意的晨间香氛。

香水的结构复杂却不张扬。前调以白松香、苦橙叶和充满气泡感的香柠檬组合，铺陈出清晨果园的爽朗气息。中调则通过绿茶、乳香和粉红胡椒的草本香气营造温暖氛围，如晨茶缓缓入喉，令人内心平静、清醒。后调以雪松、玛黛茶和干草为基底，带出微妙的矿物气息，宛如裸足踩在土地上的温热触感，将植物的力量延展至鼻息间。香水本身没有明确的香调标签，却将自然、回忆与感官交融，像自然醒后的一次深深的深呼吸。



## DIPYQUE 夏日果园海丝佩拉蒂淡香水

关键词：柑橘调、绿意清新、插画艺术、感官醒神

Diptyque 的夏日果园系列是一幅以香气绘制的明媚画卷，借助艺术家 Marie-Victoire de Bascher 笔下充满活力的插图呈现色彩缤纷的夏日景象，果园意象与香气巧妙共鸣，仿佛踏入了一个绿意盎然、阳光四溢的静谧天地。

香水的主调是活泼柑橘，闻之如同新鲜果皮被轻轻拧开，清甜果汁四溢。柑橘的自然果香混合细腻辛香，不仅突出了果实本身的清新感，更添几分绿叶般的植物气息，非常适合清晨一喷后骑行出门，和阳光打个照面。气味轻盈却不单薄，是那种“你闻不出来我喷了香水，但你会觉得我今天状态很不错”的类型。该系列的无花果发香喷雾将香气延展至发丝之间，薰衣草香氛水则以复古多用途的配方：不仅可用于沐浴、剃须后的肌肤镇定，还能作为室内香氛，让空间焕发清新。



## 早安 用香气唤醒好心情

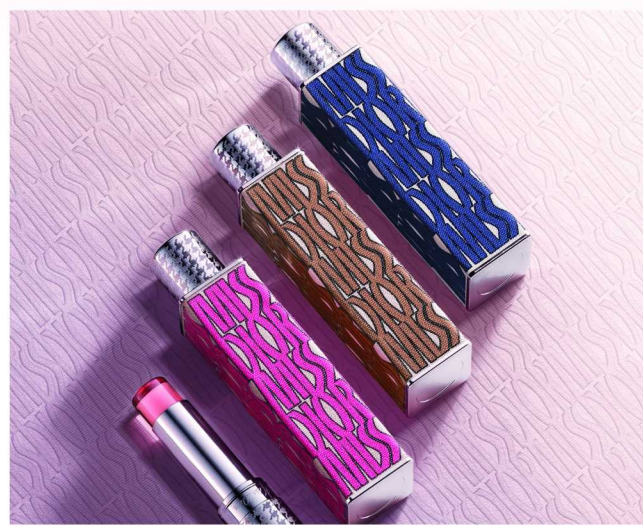
每个清晨都值得用一支好香气唤醒。它可能像热柠檬水一样提神，也可能像清晨的果园一样甜蜜。每一支香水都是“人间清醒”的香气魔法，带着晨露与朝阳的气息，轻轻一抹，让“起床气”秒变“起床香”。

## 迪奥小姐固体香氛系列

关键词：便携、高订精致、香味三重奏

迪奥小姐固体香氛系列是一场将高定美学注入日常香氛的创意之旅，尤其适合精致生活爱好者。受克里斯汀·迪奥先生旅行展示套装启发，这款便携香氛配件以半透明膏体、可替换装设计，呈现了迪奥小姐三大经典香型，在不同气质中切换自如。

无论是感性如迪奥小姐女士香水，温柔如迪奥小姐花漾淡香水，还是炽烈性感如迪奥小姐香精，皆是一声优雅别致的“早安”。香氛配方中融合玫瑰蜡（洋蔷薇花蜡与突厥蔷薇花蜡），赋予香气更馥郁的质地与持久度，膏体轻盈，顺滑涂抹于脉搏跳动处时，香气自然释放。三款膏体各自带有活力橘粉、蓝调粉与炽热紫粉的糖果色调，香氛外壳包装则延续迪奥高定风格设计：千鸟格、刺绣LOGO、粉色或黑色配色交替呈现，白色“MISS DIOR”字样精心刺绣于柔粉底色之上，一如高订时装标识。



## 帕尔玛之水全新早安香水

关键词：柠檬+罗勒、晨露、意大利郊外

这不是香水，是一整个意大利早晨。清晨雨后的托斯卡纳，脚踏青草地，阳光穿过橄榄树叶洒在脸上——这个画面你可能没亲历过，但这瓶“早安香水”能让你嗅觉实实在在线。

香水以柠檬与薄荷的明亮香气开篇，随后注入经过独特“混合蒸馏工艺”提炼出的苦橙叶与罗勒香调，这种独特的制香技艺使两种气味的保留个性的基础上和谐交融：罗勒清澈通透，略带草本辛香；苦橙叶则释放出蓬勃绿意与淡淡花香，带来天然的生命张力。中调为薰衣草与柑橘叶构建的绿意核心，尾调以雪松、琥珀与白麝香构筑深邃木质底色，如晨光中被阳光温热的大地，安定且令人安心。瓶身延续 Art Deco 装饰主义风格，通体透明亮黄，如金色晨光，送来“Buongiorno 早安”的问候。

## 午安 下午的第三杯咖啡

当眼皮在打架、脑袋在放空，一抹好香气比咖啡更管用。它可以是绿茶味的深呼吸、是丝绒感的温柔反击、也可以是果香调里的清醒妙招，或沉静、或犀利、或鲜活，专治开会迷糊、灵感短路与周三崩溃，是舒乏解困的“醒脑香”。



## 宝格丽传奇之茶系列淡香氛

关键词：茶香、天然成分、罗马美学

午后的世界需要一点清醒感和舒缓力，而这两款来自宝格丽“传奇之茶”的全新之作，让困顿清空，气质上线。宝格丽灵感绿茶香淡香氛升华自创作于1992年的宝格丽古龙水（绿茶香），作为一款中性香水，它巧妙地融合了意大利香水工艺与亚洲的茶文化。如今，这支香水升级为94%天然成分的淡香氛，特别加入了绿茶萃取精华。橙花的清亮、佛手柑的灵动，加上绿茶嫩芽的活力，像阳光下摇曳的茶园微风，一下把午后倦意吹散。如果说绿茶香是“清醒”，白茶香就是“从容”。这款香水取材于2003年同名经典，由 Jacques Cavallier 全面升级为89%天然成分的新版本，运用白茶超临界流体萃取技术，保留温润的茶香的同时，以白麝香和木香带来温柔包裹感，尤其适合用它来消解午后的“钝感时间”。



## 纪梵希倾城裸丝绒香水

关键词：高定香调、玫瑰丝绒、棱镜美学

都市打工人的午后精致反击，不一定靠烈香撑场，有时候，一丝温柔丝绒感，反而更有力。这款纪梵希倾城裸丝绒香水正是如此。开场是杏仁+橙花的双重温柔底色，甜而不腻；主调的灵魂是大马士革玫瑰和鸢尾，散发出从容与坚韧的气息；最后以雪松和麝香完成收尾，干净、自然、贴肤，像午后阳光在衬衫领口的停留。

采用裸粉色棱镜玻璃设计的瓶身，配上柔和漆面和4G LOGO，像是香氛界的高定随身艺术品，一抹在腕上，自信随之而来。

## 娇兰浮梦出桃香型淡香精

关键词：桃香、艺术沙龙、皮革与琥珀

这不是一支大走“可爱风”的桃香！娇兰调香师 Delphine Jelk 从1919年蝴蝶夫人的经典桃香中汲取灵感，引入了一种具有果香的合成香调 Melbatone，得益于这种源自绿色化学的新分子，桃香细节得以全面精准地还原，从鲜美多汁的果肉到天鹅绒般细腻的果皮，芬芳馥郁，层层绽放。手腕轻转之间，香料交融共舞：一上来是黑加仑与藏红花的微妙辛香，中调的桂花和皮革撞个满怀，到了尾调，琥珀和檀香收住全场，浓郁却不黏腻，如成熟桃园的馥郁，触动心弦，余韵悠长。

## 晚安 最后一抹香气，留给梦境

晚安香水，讲究气场内敛，亲密而不张扬，像一封写给夜晚的情书，一抹留给梦境的预告。在月光下，然后带着香气入眠，不为旁人，只为取悦自己。

## TOM FORD BEAUTY 私人调香典藏系列香水

关键词：丝绒燕尾服、夜间仪式、优雅

夜幕低垂，房间里点上香薰蜡烛，你裹着柔软的丝绒睡袍，手腕上缠绕着这款幽香。它承载了 Tom Ford 本人最爱的经典元素——现代、精致、繁复，象征着隐秘的优雅和暗涌的思绪。此系列每一款香水都为真正的香水鉴赏家而设计，从沉郁木本的白松香，到激滟暖橘的蜜意清爽，再到流金湖泊独特的神秘与温暖、醇意丝柏的意式清新，以及子夜罗兰的少女灵性、暮夜水仙的华丽沉醉和丝绒林兰的暗夜涌动，典藏级调香层层递进。随着衬衣领口打开，体温让香味四散，然后在迷人的气氛中道一声“明天见”。



## TAMBURINS BOTTARI 系列香氛

关键词：清冽木质、多重形式、设计感配件

当香气与时间和身体温度对话，BOTTARI 系列以一场贴近肌肤的香氛表达，为夜晚注入一丝沉静能量。香氛以亚基夏纳木为核心气息，结合苔藓的柔润绿意与湿润泥土调性，仿佛将森林的呼吸封存于腕间。更具特色的是其多重形态的演绎：香水瓶保留极简设计，适合出门前使用；滚珠香氛油亲肤且便携，可装入皮革挂件中，成为配饰般的个性标记；固体香膏则采用磁吸镜面包装，轻涂于脉搏处，香气随体温释放，细腻不侵略。



## 路铂廷 Fétiche 原欲系列 映日青檀 (Le Santal)

关键词：无花果、檀木、晚风绿意

夏日黄昏，落日余晖洒在无花果树下，微风轻拂，空气中弥漫着清新与温暖交织的气息。这就是“映日青檀”带给人的感官体验——一场融合了奶香与木质清新的夏日梦境。

前调以橙花和粉红胡椒开启，带来柔和且清新的花香，交织无花果的奶甜香气，像是夏日微风轻抚肌肤的触感。中调渐渐浮现的是青檀木的温暖气息，既有清新的绿意，也有木质香的深沉厚实，营造出恰到好处的平衡。尾调由香根草和麝香组成，为夜晚带来一丝宁静和安稳。它不仅仅是一瓶香水，更像是一次入梦的仪式，让你在关闭一天忙碌的开关时，感受到清新与温暖的双重拥抱。