



宝珀 Ladybird 贝蒂女士系列钻石舞会炫彩腕表 - 皇家紫色表款

66

在过去的一个世纪里，腕表从“男性的专业工具”逐渐演变为“女性的日常宣言”。随着制表行业的技术进步和审美更新，女性腕表如今成为一个独立而多元的领域：它们既能承载复杂机芯的技术挑战，又能描绘自然与浪漫的微妙意象，更重要的是，它们映照着女性本身的多面：优雅，也强大；浪漫，也独立。

优雅、浪漫与力量

文 / 西恩

01

大女主基因：宝珀的独立注脚

“大女主”并非简单的标签，而是一种清醒、自治的姿态。宝珀 BLANCPAIN 女表世界正是这一精神的温柔注脚。

20 世纪 30 年代，贝蒂·费希特女士成为瑞士钟表史上第一位女性掌门人，在她的引领下，宝珀通过继续研发首款自动上链女士腕表“Rolls”，为 20 世纪 30 年代的制表业界带来了颠覆性的革新。这个选择既是行业创新，也是对时代的挑战，贝蒂女士用实际行动改写了行业格局。时至今日，更多杰出女性不约而同地在宝珀女表的世界里找到了共鸣。而宝珀始终专注做好每一枚机械表，并陪伴每一位女性活成自己生活中的大女主，独立、浪漫、智慧。

2025 年，宝珀迎来 290 周年庆典。现代机械潜水腕表鼻祖——宝珀五十噚 Fifty Fathoms 隆重推出两款全新女士潜水自动腕表，首度为这一标志性系列下的经典五十噚家族分支增设表径 38 毫米的纤巧小尺寸表款。两枚腕表分别采用深邃有力量感的黑色和浪漫富有活力的粉色，兼具浪漫与力量，致敬那些极具“五十噚”风范的高能量女性——敢为先驱，无畏来者，大胆坚定地探索深海的故事中书写属于自己的传奇篇章。

与此同时，宝珀 Ladybird 贝蒂女士系列钻石舞会炫彩腕表也首度推出皇家紫色表款，犹如璀璨的紫微星，传递幸运与美好。腕表搭载 18K 红金或 18K 白色金表壳，表盘、表圈、表冠、表耳和表扣镶嵌

逾 2 克拉的钻石，12 枚皇家紫色罗马数字时标以倾角设计呈现，与表盘采用的独特珠光母贝的彩虹柔光相得益彰，用于指示小时和分钟的镂空柳叶形指针则是宝珀标志性的设计元素。直径 34.9 毫米的表壳，在精巧外形与佩戴舒适性之间取得了绝佳平衡。腕表款搭载了 1163L 自动上链机芯，不仅拥有 4 天动力储存，还配备了“月之女神”月相显示窗。紫色短吻鳄鱼皮表带兼顾美观度和实用性，尽显优雅气韵，分外引人入胜。



宝珀五十噚系列 38mm 珍珠女士腕表

02

星辰浪漫：宝玑的七夕物语

浪漫一直是女性腕表的重要灵感之一。时间不仅是理性的度量单位，也可以是情感的承载。七夕将至，宝玑推出了全新 Reine de Naples 那不勒斯王后系列 9915 七夕限量款，以 28 枚限定呼应中国传统二十八星宿。

独特的香槟色调温润柔和，珍珠母贝表盘如银河闪烁，从 5 点钟至 9 点钟位置，钻石渐次演变为经严苛甄选的粉色蓝宝石与红宝石，勾勒出灵动的心形图案，仿佛一座跨越时空的鹊桥，在腕间悄然搭建。与此同时，表冠点缀凸圆形切割红宝石，表圈镶嵌华美钻石，表耳则以雪花镶嵌工艺点缀大小各异的钻石，层层闪耀。腕表搭载 537/3 型自动上链机芯，配硅质游丝与 950 铂金摆陀，在浪漫外观下坚守宝玑一贯的精密与精准。

Reine de Naples 系列的历史渊源可追溯至 1812 年，品牌创始人阿伯拉罕·路易·宝玑亲手为那不勒斯王后卡洛琳·缪拉打造了首枚腕表。而两百余年后，星辰与爱意依然是品牌与女性腕表之间的隽永篇章。



宝玑 那不勒斯王后系列 9915 腕表七夕限量版



梵克雅宝 Perlée Extraordinaire Fruits Enchantés Framboise 腕表

03

自然奇境：梵克雅宝的腕间诗意

梵克雅宝的女性腕表，就像是一场关于自然与艺术的梦。今年，品牌以两枚全新 Perlée Extraordinaire Fruits Enchantés 腕表及 Framboise 腕表，将珠宝工艺与自然灵感演绎成画。世家首次将 Perlée

腕表的美学韵致与 métiers d'art 大师工艺的非凡造诣巧妙融合，以 façonné 立体珐琅工艺为丰满饱满的浆果镀上暖阳下的剔透光泽，于方寸天地描绘馥郁缤纷的画面，并由微绘工艺勾勒细腻枝叶，仿佛一片林间秘境被浓缩在方寸之间。

表盘之上，世家的经典仙子轻盈点缀：玫瑰金与白 K 金的雕刻、密镶钻石的羽翼与表壳边缘的宝石交相辉映，既是时间的守护，也是浪漫的隐喻。表背也暗藏玄机——Framboise 腕表镌刻灵巧瓢虫，Myrtille 腕表则点缀优雅蝴蝶，仿佛自然在细节处悄声低语，尽显世家对细节的追求。珐琅与雕刻纹理的金质相互映衬，为表盘赋予立体微型彩绘般的深邃质感。

对女性而言，如此以自然为题材的女性腕表，正在重新定义佩戴体验：它既是记录分秒的工具，也是随身携带的诗意，提醒佩戴者在繁忙节奏中与自然保持对话。



在黄 K 金仙子上进行微型彩绘