

# 上海世赛(博物馆)展台亮相国赛现场 外骨骼互动引爆人气

9月19日至23日,中华人民共和国第三届全国职业技能大赛在河南郑州举行。9月20日大赛正式开赛首日,赛场内的上海2026年第48届世界技能大赛(世界技能博物馆)展台便引来众多关注。作为2026年世界技能大赛的举办方,本次上海展台的亮相以多元形式、沉浸体验和趣味互动为特色,分设“征程·荣光”“申赛·启幕”“潮涌·上海”“博物·匠心”四大篇章,全方位展示了世赛与中国、上海赛事筹备进展与亮点、技能人才队伍建设成果和世界技能博物馆的核心看点。

展台以“榫卯相生·技能之道”为展陈理念,巧妙将代表东方技能智慧的榫卯结构应用于展区整体布局设计,以第一、四篇章为“卯”,寓意技能传承;第二、三篇章为“榫”,象征技能创新。元素环环相扣,构成相辅相成的职业技能发展之路,生动诠释上海对技能事业的理解与实践,也在世赛倒计时一周年开启之际,提前预热赛事氛围,传递“技能创造美好未来”的蓬勃力量。

## 上海世赛一手亮点抢先看

2026年9月22日至27日,第48届世界技能大赛将于上海举办。随着赛期临近,上海正持续积极稳步推进各项筹备工作,并将全力以赴为世界奉献一届富有新意、影响广泛的世界技能大赛。本次展台结合世赛与中国、上海的高度联结,以多元展陈向全国传递上海的技能成果与办赛决心,彰显作为办赛城市的综合实力。



观众排队参与上海世赛(博物馆)展台互动活动

“征程·荣光”篇章以世界技能大赛、世界技能组织的发展历程拉开展区序幕,并以立体形象墙承载中国自2010年加入世界技能组织以来的奋进之路与辉煌佳绩。

作为“上海进度”的一线传声筒,“申赛·启幕”篇章聚焦了上海世赛的赛事信息、办赛亮点与筹办工作的最新情况,更以互动展项形式“上线”7个新兴赛项——观众可以通过翻板,获得“赛项解析卡书签”礼物,深入了解相关赛项信息。

“潮涌·上海”篇章则以“以数据说话”,为观众递交了上海技能人才培养、队伍建设及上海代表团在历届世赛中的优异“成绩单”。值得一提的是,观众还能在该篇章的壁龛内一睹上海选手谢辉铨与卢俊威在法国里昂世赛夺得的阿尔伯特·维达奖奖杯及奖牌实物,这也是中国第二次斩获世赛赛场上的“巅峰桂冠”。



在博物馆来问大师互动区,徐振华在指导观众体验外骨骼机器人

## 沉浸式“技能殿堂”开启强互动

展台的“最强视觉冲击”莫过于伫立“C位”的“博物·匠心”篇章。作为中国申办世界技能大赛的一项庄严承诺,坐落于浦江之畔的世界技能博物馆,是赛场之外的又一“技能殿堂”。该篇章通过三面屏呈现裸眼3D效果,为观众打造了博物馆的专属沉浸式体验区——踏入即可“一秒抵达”上海,身临其境“打卡”世界技能博物馆,感受真实的光影流动和建筑魅力。

自2023年11月开馆至今,世界技能博物馆持续深化技能文化场景建设,举办圆明园数字展、非遗服装技艺展、世界陶瓷技艺展等技能主题特色临展,开展国内外技能互鉴交流,打造青少年公共教育、研学游学、技能集市等品牌技能实践体验活动。观众可以在此了解

到博物馆一路以来的成长足迹与丰硕成果。

当日,博物馆公教品牌“来问大师”特约藏品捐赠代表、上海傲鲨智能科技有限公司创始人徐振华,在展台开展互动,带领观众体验VIATRIX外骨骼机器人的穿戴使用——该套装置是电影《流浪地球2》中亮相的“原版设备”的升级版,活动现场人气火爆。这一充满科技感的体验环节,也展现了上海在“智能硬件+AI”融合创新方面的技术优势。

此外,文创陈列区的榫卯挑战也吸引了众多观众参与——在规定时间内完成榫卯积木拼接,即可获得博物馆文创产品。而这曾在法国里昂展台“火出国门”的明星文创,在国赛展台依旧炙手可热,这也再次印证了技能智慧跨越时空的恒久魅力。

文/郑沁辰  
摄影/通讯员 颜震杰

## 上海博霖实业发展有限公司:砥砺前行,多元发展

从发展历程来看,博霖的成长之路坚实而有力。其创始人早年便深耕基层劳动市场,积累了丰富的行业经验。2008年取得《上海市职业介绍经纪执业资格》后,开启了人力资源服务的探索之旅,创立了首家劳务服务有限公司。随后在2013年成立上海博霖实业发展有限公司,逐步构建起覆盖招聘、培训、管理的全链条服务体系。在发展初期,以上海为核心,聚焦人力资源外包服务,为生产制造、物流等行业提供服务,奠定了专业化服务基础。而后创新推出“一站式服务”模式,业务延伸至制造业业务外包,形成全流程服务能力。随着市场需求的变化,博霖不断拓展业务领域,进军医疗养老、城市运营综合管理服务、教育培训服务等领域,实现集团化发展。

博霖的业务范围十分广泛,许可项目涵盖劳务派遣服务、职业中介活动等。一般项目更是涉及多个行业,包括五金产品制造、皮革

制品制造、汽车零部件及配件制造等制造业领域;软件外包服务、基于云平台的业务外包服务、生产线管理服务等服务外包领域;企业管理咨询、物业管理、专业保洁等企业服务领域;以及养老服务、健康咨询服务等民生服务领域。这种多元化的业务布局,使其能够满足不同客户群体的多样化需求。

经过多年发展,上海博霖实业发展有限公司也收获了诸多荣誉,如“劳动关系和谐企业”“上海市优质人力资源服务机构”“上海市就业见习基地”“宝山区公共就业服务战略合作伙伴”等。这些荣誉不仅是对博霖过往成绩的肯定,更是激励其未来不断前行的动力。展望未来,博霖将继续秉持“诚信为本、实力为先”的理念,在多元化发展的道路上不断探索创新,为更多企业和人才提供优质服务,为社会经济发展贡献更多力量。

(岳浩)

## 上海黛丽汀机械设备科技有限公司: 荣获上海市入库科技型中小企业

上海黛丽汀机械设备科技有限公司自2019年3月20日成立以来,便在机械设备科技领域崭露头角,以创新为核心驱动力,不断拓展业务版图,成为行业内备受瞩目的企业。公司荣获上海市高新技术企业。其业务范围广泛,涵盖了技术服务、开发、咨询、交流、转让与推广等多个环节,从机械设备、电气设备、特种设备到机械零件、零部件,以及家用电器、制冷空调设备、电子元器件等的销售一应俱全,还涉及机械设备租赁、企业管理、市场营销策划、会议及展览服务、信息咨询服务等多元领域,构建起了一个完整的产业服务生态。

在众多业务中,黛丽汀在智能立体车库与自动泊车设备领域的成就尤为突出。公司

凭借专业水平和成熟技术迅速崛起,组建了强大的技术研发团队,专注研发出垂直循环类机械式停车设备(PCX)和升降横移类机械式停车设备(PSH)两大类产品。垂直循环立体车库具有超高空间利用率,占地约2个车位面积,却可容纳12-20辆车,尤其适合土地稀缺的市中心或老旧小区改造。其模块化设计支持定制层高,常见6-11层,安装周期短,通常2-4周,对周边环境影响小。

黛丽汀注重售后服务,承诺对设备终身维护,提供7x24式全时段技术服务,在车库所在城市设备仓库,产品由中国人民财产保险股份有限公司承保。未来,黛丽汀将继续秉持创新理念,为解决城市停车难题贡献更多力量。

(岳浩)

## 上海奇迹花园艺术花展向游客开放 带你去逛“奶龙的花花宇宙”

以“奶龙的花花宇宙”为主题的2025上海奇迹花园艺术花展近日正式向游客开放,国民IP奶龙领衔“沉浸式IP展”“花卉景观”“跨界艺术”“光影夜花园”四大展览活动,为市民游客打造一个可游、可赏、可感的秋季治愈系童话世界。

### 萌宠奶龙随处可见

走进奇迹花园,随处可见全网粉丝超千万的萌宠奶龙。位于奇迹花园区域的核心展区“奶龙的能量花园”,集中呈现了奶龙欢迎列队与数十个主题场景,巧妙地将奶龙的“酷酷”“发呆”“咕噜”等表情神态与花卉景观相结合,构建出一个可互动、可打卡、可游玩的奇趣花园。

在这里,游客既可邂逅高达10米的“太阳花奶龙”,在茱罗拉教堂前留下梦幻合影;也可俯身走进花毯,与梦中打盹的奶龙一同享受片刻慵懒。

除了惊艳的户外花园,还特别打造了“奶龙的奇遇乐园”主题室内展区,以叙事式场景呈现奶龙的诞生历程与冒险故事,通过沉浸式剧情动线、互动游戏与奶龙小影院,引导市民游客在游玩中感知轻松、幽默与温暖并存的奶龙宇宙,与它一同探索成长、传递快乐。

萌趣十足的奶龙快闪店也限时开放,首发多款限定联名商品。

### 奔赴43万平方米花海

奇迹花园本身也是一场迷人的展览。43万平方米花海即将绚烂绽放,有向日葵、三角梅、菊花等众多品种。其中,2万平方米的奇迹花毯打造出一幅巨型“展翅蝴蝶”的图案。在这幅巨型缤纷画卷中,隐藏着多个

主题展园和50余种特色花卉。

向日葵是本届花展的特色花卉之一,分布在奇迹花毯的狮子花雕附近、花精灵城堡广场南侧、梦幻山谷的鸵鸟花雕附近等多处景点。除了常见的向日葵品种,更有独具特色的彩色向日葵,如油画向日葵、渐变色向日葵、焦糖色向日葵、重瓣向日葵等,构成了秋日里一道靓丽的风景线。

### 重构当代艺术空间

奇迹花园里的静湖,有着得天独厚的湖岸风景线。长达1公里的湖岸线化身户外艺术馆,多位新锐青年艺术家将宇宙、生态、人文等主题融入自然场域,在湖光花影中,为市民游客带来跨界、创新、诗意的当代艺术表达。

跨界艺术展分为奇趣星环、水杉星屿和幻蝶星云带3个展区,孙坤的《宇宙回响》、谢晋的《氩氙花树》、德国艺术家Roland Darjes的《远方的人》、日本花艺师片仓凤美的《蝴蝶》等10多件艺术装置,与湖影、水岸、风声回响,与自然花卉有机结合,提升了游园的美学价值和互动趣味。

### 互动演绎狂欢不停

为持续提升游园体验感,园区推出了“奇思妙想季”主题系列活动。在艺术花展期间的每周末及节假日都将推出不同主题的内容,打造贯穿秋日的沉浸式游园盛宴。

每周末及节假日,奶龙人偶惊喜现身;国庆期间更有“花园有戏”奶龙主题艺术戏剧节;11月有奶龙南瓜大冒险,创造充满欢笑与惊喜的游园回忆。

晨报记者 郁文艳