

在社区的边角料空间,艺术连接了人与人

## 素人居民在“一米集市”圆了策展梦

当老旧电话亭变成的“一米集市”焕新,80后的宏婷在这里举办了一场只有4个小时的茶艺展,圆了自己的策展梦。

“一米集市”位于梧桐成荫的长宁区番禺路,仅有6.5平方米。新华路街道幸福居民区把它从社区闲置空间变成了一个便民服务点。不久前,正在探索城市更新的“空间觉醒实验室团队”入驻,将“一米集市”改造焕新,并推出公益性的展览孵化计划,鼓励没有策展经验的素人自主策划展览,宏婷就是其中之一。

“感谢一米集市,让艺术连接了人与人,也让素人有了实现梦想的机会。”宏婷说。

9月26日,又一期展览开展。空间觉醒实验室负责人蒋绮思告诉新闻晨报记者:“今年年底,我们会办一次回顾展。明年的展览,我们将在街道居委的支持下推陈出新,发布一些新的玩法和内容。”

## 一场只有4个小时的展览

不过短短4小时的展览,却让宏婷有机会以策展人身份与观众们分享了茶的温柔。

策划举办这次展览之前,宏婷是一名普普通通的财务。偶然看到“一米集市”发布的展览孵化计划,她觉得梦被点燃了。

通过幸福居民区联系上空间觉醒实验室团队后,宏婷阐述了几经酝酿的想法。比如,写一张茶榜贴在玻璃窗上,将茶道“一期一会”的精神挂在室内,现场煮茶、泡茶,邀请过路的人们一品茶香。

宏婷多年前开始习茶,也曾策划组织过茶会,真正担任社区活动举办人却是第一回。陪她布展的空间觉醒实验室负责人蒋绮思告诉新闻晨报记者:“她真的很用心,把空间每个角落小心翼翼擦干净,连外面的雨棚都擦了。她告诉我,在中国传统文化中,茶道首先就要讲究‘净’。”

空间洁净一新后,宏婷把茶具摆放整齐,准备好可降解的一次性杯,又摆上了很多鲜花绿植,请来一位手碟老师在旁边打手碟,她本人负责试茶。“盏间声波:6.5平方米的茶语共振”展览就这样开始了。

“所有路过的人都可以来喝一杯茶,正好那个点又是放学时间,就有很多接小孩回家的家长过来喝一杯。”蒋绮思回忆,还有一个住在附近的姑娘,听到手碟后,冲回家抱来一把琵琶,搬个小椅子在门口演奏。

展览从下午4点持续到晚上8点,街灯亮起,宏婷策展的故事也传开了。这是展览孵化计划出台以来最短的一次展览,但在居民眼中,它很温馨。



茶艺展览的视频在小红书发布后,很多人点赞留言,询问“下一次是什么时候?”于是,宏婷带着手碟师,又举办了“茶·碟·卡:6.5平方米的心灵夜泊”疗愈活动。由于空间有限,每晚仅限4席,名额很快就满了。

越来越多素人  
从四面八方报名策展

“一米集市”的展览,让人们在6.5平方米的小小空间感受到了独特的心灵微旅,还有人主动向居民区和空间觉醒实验室报名,要策划自己的展览。

一位刚刚辞去广告人工作、想要“休息一下”的女孩带来自己制作的一千只小鸟,举办了一场“千鸟集”,把“一米集市”变成能充电、能发疯、能当鸟的乌托邦。

女孩说,合法躺平当鸟,才能让“人形电量”蹭蹭上涨,“我想告诉所有的人,你们飞累了,其实可以停下来休息一会儿。”这个展起初计划办6天,由于观展人数太多,延长到8天,成为截止到目前最长的展览。

蒋绮思对女孩印象很深,“她是第一个带着策划案来跟我谈办展方案的人。手碟师都是新华路街道的居民,但这个女孩不是。”越来越多的素人从四面八方报名来策展,甚至还有从绍兴远道而来的女士,早上6点坐高铁到上海的梧桐区布展,纪念诞辰150周年的秋瑾。这意味着“一米集市”不再限于为属地居民服务,正敞开怀抱面向所有人。

“我们一直在把一米集市的文化和底蕴传递给社区居民,但同时,我们也欢迎更多的人走进幸福居民区的宝藏空间,感受它的气

息。”新华路街道幸福居民区书记丁晨佳说。

“一米集市”焕新以来,每个月要办三次展览。蒋绮思注意到,有位七十来岁的老爷爷每次都要从虹口赶过来观展。“他加了我的微信,从我的朋友圈里获取展览信息,每次来都要看一个小时。如果策展人正好在现场,他会跟人家聊很久。”

蒋绮思说,这是一位很实在的上海爷叔。“知道我是负责人,他问我,你为什么要做这个?能赚钱吗?你觉得自己能坚持多久?我告诉他,目前办展是公益的,不收费,我们会招募志愿者过来帮忙。”她也问过爷叔,要不要来办个展?爷叔摇摇头说:“我还是愿意做你们忠实的观众。”

利用社区边角料空间,  
实现普通人的梦想

爷叔的问题,让蒋绮思回想起自己来到这里的初衷。“我是一个建筑师,想创业。我发现城市里有一些边角料的闲置空间,还有一些想要实现梦想的人。我就想,以我的专业知识和能力,还能做些什么?”

蒋绮思的好友兼合伙人周秦正好是幸福区的居民,她对番禺路很熟悉,发现了由老旧电话亭转变而成的“一米集市”,告诉了蒋绮思。通过新华社区文化活动中心,蒋绮思联系上了幸福居民区书记丁晨佳。“丁书记很高兴,请我过去聊聊,我才知道她本身就有改造空间的办法。”

丁晨佳告诉记者,“一米集市”作为便民服点已有6年,“从我的角度来说,这项工作每年都要突破一点。一开始是以老年居民



的生活需求为主,但我觉得它可以承载更多东西。空间虽然有限,但提供的服务和内容不受限。居民区应该怎样把这个平台的作用发挥到最大,来服务更多人,这是我作为社区管理者要做的事。而实验室正好需要社区给他们的项目提供一个孵化的载体,我们有需求,他们有资源,相互融合,居民就能更大程度受益。”正如丁晨佳所想,伴随着展览的孵化,越来越多的白领、年轻人、小朋友走进了“一米集市”。在这座原木色小屋门口,记者看到一张满满当当的活动排片表。“我们的便民服务仍在开展,和展览是不冲突的。便民服务更多的是工作日早上,展览一般在工作日下午和晚上,下了班也能过来看,甚至还有很多外国人进来,他们也是附近居民。展览创造了机会,让我们捕捉到居民内心深处的想法,就像一把打开心门的钥匙。”

蒋绮思照例在小红书社交平台上发布日常招募信息,等待更多素人们的策展报名。“展览可以直接进来,策展和志愿者招募需要先报名。目前的志愿者分成两种,一种是帮忙布展的,超受欢迎,帖子发出去,阅读量很快破千,志愿者们想要借此机会与策展人交流。办展期间还需要志愿者轮班进行维护和指导,也是一两天就报满了。”

蒋绮思透露:“今年年底要办的回顾展,是一米集市的年度大展。明年的展览,我们在街道居委的支持下想要推陈出新,发布一些新的玩法和内容,这些内容和街道、社区的黏合度会更高,从生活、从艺术、从社区的方方面面来展示,欢迎更多的素人朋友一起来策展。”

文/晨报记者 何雅君  
图/受访者



## 物资回收

**渝水堂** 高价收购  
红木家具、老家具、字画、扇子、印章、像章、老服装、小人书、紫砂壶、玉器、瓷器。地址:多伦路文化名人街182号(近四川北路)  
热线电话:65407260 13601926417  
高经理 免费上门服务

投放热线:22895373  
(新闻晨报)综合分类、遗失、注销各类声明广告