

城隍庙旧书市集突然暂停营业,书友期盼尽快恢复 市中心唯一旧书市场何去何从

对于许多书友来说,在文庙旧书市场谢幕之后,位于城隍庙以福民商厦新藏宝楼为代表的旧书市集是他们淘旧书的世界,也是一块充满文化乐趣的地方。不过,在10月31日福民商厦运营方发布四楼暂停营业的通知之后,这个目前上海市中心唯一的周末旧书交易市场的前景变得扑朔迷离。

市场突然暂停营业,多数摊主希望能继续经营下去

目前城隍庙地区有两个旧书市场,一个位于福民商厦新藏宝楼的四层,一个位于福佑商厦地下二层。2021年,随着文庙进入全方位修缮改造,大多数摊主陆续搬迁至城隍庙的两个市场内。因为市场的旧书都是在周末交易,对于许多书友和淘书客来说,这也是目前上海市中心唯一的周末旧书交易市场。

两个市场当中,绝大多数摊主都是之前在文庙旧书市集摆摊的。相比之下,福民商厦新藏宝楼的摊位更多,租赁的摊主达到六十多家,经营品类更丰富,人气也更旺一些,许多书友也喜欢来此淘书。如今,新藏宝楼四楼暂停营业之后,许多摊主一下子没了方向,让这里聚集几年的人气受到影响。

11月1日晚上,据一些得到消息的摊主介绍,10月31日下午,新房东在微信群突然发布群公告“关于福民商厦4楼摊位暂停营业的通知”。从11月1日起,新藏宝楼四楼的摊位全部暂停营业,要求摊主把存放在那里的东西都拿走。这突然发布的通知当时让许多摊主都始料未及,很多人甚至感到吃惊。

记者注意到,10月31日发布的这份停业通知以福民商厦运营部名义发布,暂停营业的原因是因为电力设施维护需保障施工安全,通知内容主要包括三个方面:一是11月1日起正式暂停营业,恢复时间另行通知;二是请所有原商户尽快搬离摊位内所有私人物品(货品、道具等);逾期未搬离物品将按规定统一处置;三是已签约商户原预约时段,将在恢复营业后自动顺延,无需申请。

11月2日上午,记者来到新藏宝楼四楼,发现四楼中间区域没有开启照明,不过大部分摊主仍在经营,现场还有不少顾客。有几位摊主自己带了节能灯提供辅助照明,加上四楼周边商户的灯光,让一些顾客能看清书籍刊物进行交易。

摊主古先生是11月1日得到消息的,11月2日早上赶到新藏宝楼,在他看来:“他们(新房东与物业)之间的问题不应该影响到我们摊主的正常营业,造成了一些混乱和不必要的紧张。”

72岁的汪先生在新藏宝楼经营了四五年,他一下子感到现在没有方向了:“非常希望他们(新房东与物业)能协调好,让阿拉能够太平经营下去。”记者熟悉的摊主许泽章师傅前段时间去新疆旅游了,他的箱子还在现场,11月2日晚上他才从新疆回沪。

今年是朱师傅在新藏宝楼摆摊的第五年,他之前在文庙摆摊多年,也是当年商厦主动出击去把他招募过来的。朱师傅告诉记者,自己这次也续租了摊位:“前段时间(四楼)可能换老板了,具体情况我也不清楚。感觉最近有点乱,因为双方还没交接好。相信等交接好之后,这里能重新开出来。”

摊主翁先生是去年天热时加入旧书市集,当时他是向其他人借的摊位,直到去年11月份才正式与物业签约。11月2日当天,他刚刚与新的管理方签约,并向记者展示了收据和租赁协议,租赁协议显示租赁时间为2025年11月1日至2026年4月,租金为750元,收款方为月轩阁管理咨询有限公司。相关资料显示,月轩阁今年8月刚刚成立,公司注册地为福佑路223号6层,经营范围当中包括了商业综合体管理服务、物业管理、企业管理等。

翁先生表示:“上海作为文化城市,像这种卖旧书的地方一定要有。现在房东与物业之间有矛盾,有矛盾但不能影响到我们摊主。”

新房东与老物业未能交接好,旧书市集受影响

记者发现,新藏宝楼的微信公众号更新到今年6月。按照介绍,新藏宝楼市场位于黄浦区福佑路223号,作为一家城隍庙地区豫园商圈大型文玩专业市场,商户大部分来自原址位于城隍庙方浜中路上的“藏宝楼”,而这可能也是市场取名“新藏宝楼”的原因。

摊主“一片云”是从去年11月10日开始在新藏宝楼四楼摆摊卖书的,按照正常计划,今年的11月2日是她第49次在旧书市集出摊。不过因为新房东群里的通知打乱了原来的休息计划,她只能11月1日下午去66号摊位取回了二个沉甸甸的放书箱子。“下午的新藏宝楼四楼,昏暗寂寥,还有摊主坚持守摊,也有三三两两的顾客。四楼仅仅四周过道处的灯亮



福民商厦新藏宝楼四楼

着,中间区域没有照明,桌子已搬掉一些。谁都没想到变化会来得那么快。”“一片云”回忆道。

“一片云”发现邻近的福佑商厦B2(地下二层)周末有文玩集市,有几位摊主是她认识的。“那里还有未租出去的摊位,与负责人约好准备签约,转了一圈,我看中楼梯左侧的摊位。我还是喜欢旧书市集。”

福佑商厦B2的一位摊主最初也是在文庙摆摊的,搬来福佑商厦已经有7年了,平时还经营着一家古玩门店,所以书摊等于是同时做的,也是捎带一下的生意。

“一片云”告诉记者,之前大多数摊主的租赁协议是签到10月31日,差不多到期时间都是统一的,而正常的续约10天前就开始了,到11月10日截止。但是因为老物业与新房东两家都要收费,一家收取摊位费,一家要物业费,所以很多摊主当时就弄不明白,一直到这次发布暂停营业的通知。她目前得到的消息是,四楼摊主现在有一个月的时间进行调整,也可以周末去摆摊,这段时间就是作为一种过渡。

今年6月,月轩阁的法人代表通过拍卖获得福佑路223号地下一层和三到六层的不动产,也就是说,旧书市集所在的四楼也换了新的房东。但是,新房东与原来物业公司在手续交接方面并未达成一致,双方进而产生了矛盾,并最终导致四楼旧书市集只能暂停营业。

依然看好旧书市集人气,运营方正在协调中

11月3日是周一,当天并不是周末旧书市集的交易时段,记者上午再次来到福民商厦新藏宝楼采访。乘扶梯到四楼,与其他楼层相比,四楼的指示牌灯光没有开启。福民商厦一位二楼的古玩店摊主告诉记者,因为此前拍卖的是其他楼层,所以他们二楼这个楼层并没有受到影响,仍旧是原来的物业公司在管理。

四楼的旧书市集区域,记者发现除了附近一些古玩摊主在闲聊,只有两位阿姨在整理旧书,四楼中间区域显得有些安静和冷清。作为新房东的物业管理方和运营方,月轩阁的办公室就设在四楼,工作人员付先生告诉记者:“公司是7月份左右过来的,当时过来看场地时,觉得这个地方的人流量还是比较好的,4楼书摊(市集)的人流量也不错,我们也想把这里继续经营下去。现在很多市中心的古玩城,它们可能都面临着拆迁或者改造的情况,对于许多摊主来说,他们到时候也需要找



有摊主自己带了节能灯照明

个地方继续经营下去,而城隍庙在上海是一个属于地标性的地方,其所处的位置还是比较靠市中心的。”

据付先生介绍,目前现场主要有两部分客流:“星期四以专业客户为主,主要是交易翡翠玉石这些品类,全国各地的客商都会来我们这里,人流量也是比较好的。周六主要是交易古玩杂件,而周日的人气当然不用说,就是旧书交易,许多书友都会来这里。”

为了保持旧书市集的高人气,新房东给予了摊主们一些优惠政策,包括这次推出11月份给摊主继续经营一个月的过渡期办法,付先生还告诉记者:“其实从八九月份开始,之前空的摊位我们都已经借给大家免费使用了。像一些没有长租的摊主,我们也给他们免费使用,只要他们日常或周末来就行。”

据付先生介绍,之前大多数旧书摊主与之前物业公司的租赁协议是签约到10月底,而目前摊主们与新房东授权的物业公司月轩阁的续约率还是非常高的,大约占到百分之七八十左右。对于目前公司与老物业之间的交接问题,付先生表示公司正在努力协调沟通当中:“对于目前的情况,我们也在尽快想办法。对于跟我们续签的摊主,到时候耽误了大家多久时间,我们后期也会顺延补给他们的。”

对于旧书市集未来的发展,付先生认为公司方面肯定还是看好的,并会进一步提升:“以后打算给它规划成一个区域,专门做旧书交易,那么到时候我们对现场重新进行调整优化,像一些图书和杂物乱堆乱放的情况,都要整理。”

书友期盼旧书市集尽快恢复

市民、老书友俞富亮喜欢淘旧书,是新藏宝楼旧书市的老常客。11月2日早上6点,他就来到了新藏宝楼四楼。“当时发现市场里漆黑一片,最中间的几排摊主都没出摊,有些摊主索性摆起了地摊,而淘书者打开了手机里的手电筒照明,感觉又回到了从前那个地摊淘书的年代。”

上海爷叔、书友阿Q先生当天中午来到“一片云”的摊位,发现她搬家之后,又跟着去了福佑商厦。阿Q先生表示:“我是一个爱书的读者,我当然希望(暂停营业)这种状态不要发生,希望他们早点把内部的矛盾解决,把书市开起来。”

书评人、青年作家周洋爱淘旧书,也是旧书市集和许多旧书店的老常客,他在今年国庆前曾去过城隍庙新藏宝楼和福佑商厦的旧书市集。在他看来,文庙书市关闭后,新藏宝楼四楼成为书迷们新的淘书地点,已经具有一定的知名度。他差不多每个月都会去逛一次。现在暂停营业的消息来得非常突然,他希望市场后续能有更好的安排,让这里的书香氛围继续保留下去。

作家、诗人韦泱几乎每个周末都要去城隍庙的旧书市集兜兜转转看看,他是11月1日晚上从摊主那里得知消息的,所以11月2日他没有去旧书市集。韦泱告诉记者:“获悉旧书市集将关闭,虽不知何种原因,但总觉得非常遗憾。这是继文庙旧书市集关闭后的又一次重要调整,市中心暂时就没有旧书市场了,甚感可惜。从新藏宝楼的旧书市集来看,旧书经营者没有了摊位,爱书者没有了淘书去处,旧书少了一个活跃的流通渠道。书文化还需要社会方方面面包括市场经营者的扶持与给力,搭建好销售平台,图书消费市场才会更加繁荣。”