

【晨报学记团校园记者站巡礼】

从“做好事”到“学治理”“善治理”

这群初中生当起“少年社区主理人”

晨报记者 张智丽 晨报小记者 刘芮菲

要培养“有责任、会思考、能行动”的未来公民，育人的课堂不仅在学校和家庭，还在社区。

10月31日，上海市市八初级中学举行“少年社区主理人”文明实践特色活动成果展示活动。一群初中生走上舞台，讲述自己在社区的真实场景中，发现问题、探究问题、解决问题的社区治理故事。

查找隐患、建言献策
石库门里有了消防“小诸葛”

黄浦区小东门街道的集贤村，是典型的石库门建筑群，建筑融合中西元素，门头雕花与砖砌工艺保存完整，2005年被上海市人民政府列为优秀历史建筑。如今，里面还居住着41户人家。

初一4中队的几位同学经常路过此处，在欣赏其建筑艺术和历史沉淀的同时，不免担忧其中是否有消防隐患。问题一经提出，“少年社区主理人”就行动起来。在科技老师陈晔的指导下，他们成立了跨学科课题研究小组，首要任务就是进行实地调研。

小组成员吴闻荻同学说，经过两次走访，同学们发现集贤村里存在诸多消防隐患。比如飞线充电，电线晾衣，用电有隐患；器材受损，设备过期，自救存疑问；木制结构，楼梯狭窄，逃生受阻碍等。

问题调查清楚，接下来便是寻找应对方法。在查找资料的过程中，同学们发现黄浦区的田子坊景区也是一处优秀的石库门建筑群，由于景区集商业与居住为一体，其消防难度一定大于纯居住区的集贤村，其消防措施值得借鉴。

此外，同学们还通过调查问卷法，了解老城厢建筑的消防现状和市民的防火建议。综合了实地考察、文献资料研究和问卷调查的结果后，课题组对集贤村的消防隐患提出了四点解决方案。对此，外滩消防站消防专家给出了“调研深度、建议专业”的高度评价。

陈晔老师告诉记者，通过这个社区治理课题，同学们学习了做课题的方法，比如如何访谈，如何用数据说话等等。之后，“少年社区主理人”还会对集贤村进行回访，推进消防措施的落实。

设计IP形象、绘制地图
“文创官”花式宣传文明养宠

初一1中队的彭瑾和初二2中队的周辰霏关注到的，则是社区里养宠的居民越来越多，他们需要相关服务，同时存在一些不文明的养宠行为。对此，两位“少年社区主理人”想到设计一套宣传文创，引导居民文明养宠。

家有宠物狗的周辰霏担纲创作了小东门宠物IP形象——咚咚猫和萌萌犬。

咚咚猫是一只橘白色小猫，性格稳重。

萌萌犬是一只雪纳瑞，性格乖巧，略有些调皮。它们被设计进各种养宠问题场景中，用夸张的表情和动作，传递“责任与爱并存”的养宠理念。比如咚咚猫伸臂打疫苗、微笑拍照，萌萌犬展示犬证、提醒禁止扰邻等。

细心周到的彭瑾跑遍了街道周边的宠物商店，绘制了一张“宠物便民服务卡”，提供商店的精确点位，方便居民获取相关服务。

这些作品，被制作成冰箱贴、小夹子、徽章、项圈、帆布袋等。在当天的展示活动上，两位小小文创官把第一批文创产品赠送给了社区居民代表。

“小公民，治立方”教联体成立
学生参与社区治理平台更广阔

展示活动当天，市八初级中学“小公民，治立方”教联体揭牌成立。教联体将整合社区资源，为学生参与社区治理搭建更广阔的平台。这标志着市八初级中学的家社协同育人工作迈入新阶段，学校坚持45年的学雷锋传统继续创新传承，实现了从“做好事”到“学治理”“善治理”的深度跨越。

随后，依托教联体打造的“邻里思政课”在活动中首次亮相。本节课聚焦“十分钟生活圈”，通过学校少代会代表发布了“小件物品维修点建设”等相关提案，得到了小东门街道相关科室负责人的现场回应。

黄浦区教育党工委书记陈亮表示，希望市八初级中学的“小雷锋学治理”特色课程建设，扎根“社区土壤”，设计“真问题、真探究、真解决”项目，打造“知行合一”的课堂，整合社区专业力量与家庭资源，将学生培养成“有责任、会思考、能行动”的未来公民。



做个海派手工兔子灯迎新年

新闻晨报学记团第五期“守护非遗”采写实践活动招募

时间的灯盏好像越闪越快，一晃又是岁尾，新一年的脚步声又近了。

今年用什么方式迎新呢？我们想邀约亲子家庭，跟着民间手艺人，学做一个传统的“兔子灯”。

那会是一个温暖的冬日午后，大家围坐一室，一边大小手配合，用竹篾搭起兔子灯的骨架，再给骨架糊上白纸和兔毛、装饰上眼睛和福字，一边你一句我一句地聊着“我们小时候过元宵”的故事……

等一个个手工兔子灯做好，透着灵气，亮起灯光，孩子们拉着它们转一圈，简单的美好定会氤氲开来，温暖整个一年。

我们请到的民间手艺人，是“上海的兔子灯爷爷”李建固师傅。今年69岁的他，做兔子灯近50年。

“我的爷爷给我爸爸做兔子灯，我爸爸给我做兔子灯，我给我儿子做兔子灯……”李师傅和兔子灯故事的开头，和很多上海人一样。不同的是，他喜欢上了这门手艺，几十年都没放下。

走进李师傅的家中，整个客厅里，挂满了各式各样的灯笼。数量最多的当属传统的兔子灯，它们大小不一，毛色不同，材料各异，甚至有一只还会吐舌头。

只做兔子灯还不满足，从小爱画画的李

师傅自己想象设计，制作了各种生肖动物灯、鱼灯、蝴蝶灯、蜜蜂灯……

所以做各种灯不仅是手艺上的熟能生巧，还是不断发挥创造力的过程，这是生性喜欢学习新事物的李师傅所享受的。

他曾经制作过一款小朋友可骑坐的龙灯，龙头龙身都会发光，龙眼可眨，凭它参加大世界的民间手工艺大赛，一举夺得特等奖。

现在年轻人都不愿意学做兔子灯，因为耗时耗力，又无法带来可观的收益，但李师傅难舍这份热爱，每年坚持做灯。并不追求卖掉多少，图的就是给传统节日保留住一点过去的味道。

为了让更多的人体验手工做兔子灯，李师傅要提前花很多时间做准备工作：加工好竹篾，扎好基础形状，剪好糊兔身的纸片，还有彩色的细细的兔毛。“现场跟着我一步步做，一定能做出来。”

当然，你和孩子也可以像李师傅那样，发挥创造力，给传统的兔子灯增添一点你们的创意元素。

兔子灯里，有过去的岁月，有家庭的温情，有慢工出细活的耐心，有发挥想象力的创造……

让我们的孩子拉着自己亲手做的兔子灯出门，去迎接即将到来的崭新的一年。

在现场

我们听——

热爱与坚持的故事

我们采撷——

打动人的细节和画面

我们体验——

制作手工兔子灯的不易和快乐

最后把这些装进我们的素材库

为写作文攒好料



活动时间：2026年1月2日(周五)13:30-17:35

活动地点：威海路755号上海报业集团

活动流程：13:30-14:00 采前准备课

14:00-17:00 跟着李师傅做个能牵着走的兔子灯

17:00-17:15 采访互动

17:15-17:35 写作点拨

招募对象：中小學生親子家庭(一大一小/組)

招募人数：15-20组



更多详情请扫描二维码