



© Academy Museum Foundation



© Rolex



© A.M.P.A.S.

光影之巅 恒动不息

文 西恩

光影交织，群星汇聚，第98届奥斯卡®金像奖颁奖典礼于好莱坞高地中心（Ovation Hollywood）杜比®剧院盛大举行，表彰全球最佳电影、电影制作人及演员，也见证光影艺术的不断演进。作为奥斯卡®金像奖荣誉赞助商，劳力士以“艺术传承·恒动不息”计划（Perpetual Arts Initiative）为纽带，持续支持电影艺术的发展，致敬那些熠熠生辉的非凡时刻。

奥斯卡之夜： 光影间的恒久魅力

自创立以来，奥斯卡®金像奖始终致力于表彰各个电影艺术领域的卓越成就，并通过覆盖全球超过二百个地区的转播，将电影艺术的魅力传递至世界各地。每年，来自全球的电影制作人、演员与行业精英齐聚一堂，鼓励未来的电影人攀登艺术巅峰。

在这一光芒汇聚的舞台背后，位于主舞台旁的奥斯卡®绿坊休息室（Greenroom）则呈现出另一种优雅从容的氛围。



© Rolex/Mark Seliger



© Rolex/Mark Seliger

围。这里为颁奖嘉宾、入围者及获奖者提供尽情放松的空间，也成为典礼中不可或缺的一部分。自2016年起，劳力士负责绿坊休息室的整体招待工作，每年带来全新主题与设计，并沿用休息室的主体结构，强调可持续发展的理念。

今年适逢全球首款防水腕表—劳力士蚝式（Oyster）腕表面世一百周年，休息室的设计灵感亦由此展开。空间整体延续品牌所代表的卓越工艺与创新精神，以及与能工巧匠的合作，藉由精选珍贵材质，在细节中呈现时间沉淀下的恒久魅力。绿色天鹅绒营造出隽永优雅的氛围，磨砂香槟金属表面结合阳极氧化技术，呈现层次丰富的金色光泽，使空间在低调中流露出精致质感。

绿色与金色的主调，不仅呼应劳力士的品牌代表色，也体现了电影艺术的恒久魅力。金色点缀代表了光影世界的华丽与幻像，深邃绿色则强调品牌的传统与追求卓越的精神。休息室中陈列的奥斯卡®历代伟大电影明星的肖像，将好莱坞的经典瞬间与当下的荣耀时刻交织在一起，构建出一个向百年制表工艺与好莱坞难忘时刻致敬的沉浸空间。

与此同时，绿坊休息室亦展出搭配亮绿色表盘的蚝式恒动宇宙计型迪通拿（Oyster Perpetual Cosmograph Daytona）18K黄金款腕表。自1963年问世以来，这一传奇時計以金色计时盘、测速计外圈及蚝式表带，成为卓越性能与胜利的象征，在奥斯卡®这一属于荣耀与巅峰的舞台上，与电影人所追求的卓越精神彼此呼应。

劳力士与艺术 时光中的不懈支持

电影佳作讲求巧妙融合精湛技艺、创新技术与无穷创意。多年来，劳力士充分肯定此重要当代艺术的非凡价值，并与电影业保持紧密联系。自2017年以来，劳力士一直支持美国电影艺术与科学学院（Academy of Motion Picture Arts and Sciences）等顶尖机构与才华洋溢的艺术家，并致力推动专业知识得以薪火相传。



© Rolex

劳力士致力表彰成就，共有五位电影界代言人：詹姆斯·卡梅隆（James Cameron）、马丁·斯科塞斯（Martin Scorsese）、贾樟柯、莱昂纳多·迪卡普里奥（Leonardo DiCaprio）及赞达亚（Zendaya）。为协助保存电影历史，品牌亦成为奥斯卡电影博物馆（Academy Museum of Motion Pictures）的创始支持者与电影基金会（The Film Foundation）合作伙伴，并支持英国国立电影电视学院（National Film and Television School）。数十年来不少传奇电影人物于荧幕前佩戴劳力士腕表，更彰显出劳力士与电影业的紧密联系。

不仅如此，劳力士始终致力推动艺术成就，充分肯定艺术领域在现今世界的重要角色。逾半世纪以来，品牌与众多艺术先锋建立深厚联系，在建筑、电影、舞蹈、文学、音乐、戏剧及视觉艺术等领域持续拓展合作，并与众多艺术先锋建立深厚的合作关系，与他们皆秉持最高标准，迸发创意，力臻至善。

品牌与艺术界的首次合作始于1976年，与著名女高音基莉·迪·卡娜娃女士（Dame Kiri Te Kanawa）携手合作。此后，劳力士更进一步，积极邀约更多才华横溢的艺术家成为代言人，以及与培育非凡艺术成就的机构展开合作关系。时至今日，这已发展成为“艺术传承·恒动不息”计划（Perpetual Arts Initiative），通过与更多艺术家及顶尖机构持续拓展合作关系，表彰并支持各个领域的翘楚，推动艺术创新，传承文化遗产，并培养后起之秀攀上艺术高峰。

从银幕之内到舞台之外，从经典影像到未来创作，劳力士始终以时间为纽带，连接艺术与人类情感，以恒久的节奏，记录每一个值得铭记的非凡瞬间。