

市区三个公园无人机怎么约怎么飞

一般当天即可预约,需在指定区域起降

今年2月1日起,上海实施无人机新政,外环以内大部分区域为管制区域,但在世博文化公园、世纪公园、上海植物园三个公园开放了无人机飞行体验区,成为上海市区内为数不多的预约后可飞无人机的点位。

无人机飞行体验区内怎么约?怎么飞?

世博文化公园和世纪公园是在起降点内起降,整个公园可飞;而上海植物园则只能在北区飞。工作日和周末名额充裕,当天可约,遇上天气好、风景好的节假日可能需要提前预约。

植物园的起降点在公园4号口外的停车场;世纪公园的起降点在湖边;世博文化公园面积最大,像双子山、温室花园、刚主体完工的上海大歌剧院等,可拍素材也较多。



指定区域起降,最多飞3小时

在随申办的申请页面上,管制区域为白色,而被飞友们称为“白区”,适飞区域为蓝色,而被称为“蓝区”。

目前来看,“蓝区”约占本市行政区域面积的46%,大部分位于外环外,外环以内大部分区域为“白区”,而三处公园则成了居住在外环内的市民们飞无人机最方便的去处。

三处体验区都需要提前预约、在指定起降点操作,还需要在规定时间内飞行。

世博文化公园和世纪公园的规则类似,飞手在起降点操作,无人机起飞后可以在整个公园内飞行,限高120米。

飞行的流程是,先在随申办上完成无人机信息登记和飞行预约,到了现场后去登记点登记,领取一张飞行凭证,凭证进入起降区,离场时归还凭证。

世博文化公园的登记处在星巴克附近,起降区根据指示绕行到后面;世纪公园的登

记处在1号门的游客服务中心,拿好牌牌后,去玫瑰花园旁边的起降区玩。

这两个公园的飞行体验时间均为早上9点到下午5点。在随申办上预约时,最多可以连续勾选3个时段,也就是一天最多约3小时。

“玩1小时,电池就差不多正好用完电了。”工作日下午来世纪公园练手的梅先生说。

上海植物园飞行区域小 起降点设在园区外停车场

跟另外两个点位不同的是,上海植物园的无人机起降点设在公园外的停车场,而不是公园内部。记者走访时,在园内绕了一圈才被保安指引到4号门外约100米的停车场。

植物园的体验时间是早上10点到下午

5点,比另外两个点位晚开1小时。

到了现场,飞手出示随申办预约信息,工作人员核查登记信息与实际机器是否一致后即可飞行,不需要像另外两个点位那样领取凭证。

植物园的飞行区域也更小,无人机只能飞公园北区,现场工作人员小徐介绍,“南区是风筝区,不在无人机飞行范围内”。

三个点位中,世博文化公园面积最大;植物园的体验面积最小,“以起降点为中心,飞行半径大概300米左右。”

世博文化公园不仅面积最大,风景也更值得拍摄,能拍到主体刚刚完工的上海大歌剧院俯视图,还可以拍双子山、温室花园。作为曾经的世博会举办地,这里各种造型奇特的建筑也是很好的拍摄素材。前阵子春花盛开时,也有不少人来拍春景。

对于点位的选择,飞友们基本都考虑离家远近。“我们很多飞友都是给小朋友当玩具玩的,只有少数飞友是专业航拍的。带孩子玩玩不可能去很远的地方,都是选择离家近的。”网友@团仔成长记介绍道。

一般当天即可预约 节假日高峰期可能要提前预约

名额方面,工作日和周末不用担心,基本当天预约都来得及,但清明节等节假日最好提前约好。

“清明节后面两天天气好,公园花又开得很好,我在清明假期第一天晚上约第二天就没约上,每个时段都满了。”清明后的周末来世博文化公园飞无人机的小付介绍道。

不过也要看运气,网友@机机复机机反而在清明假期中午12点约到下午2点的名额,可能是有市民取消预约后放出的名额。

清明之后的周末就很好约了,又正值阴天,和付先生同场玩的也就四五名飞友。

而在植物园的点位,即使清明节假期也不会预约全满,“清明节假期一天下来大概四十多人,平时的话平均也就一二十人。”

世纪公园也比较充裕,“清明假期一天一百来人吧,”起降区的保安介绍道,而世纪公园每小时的名额就有50名。此外,世博文化公园和上海植物园每个时段的名额为50名和30名,基本够用。

如果预约了没法去现场,记得取消预约,如果一个月有两次预约,但没去现场的,将在一个月内失去预约机会。

飞行建议:不要离水面地面太近,植物园飞行注意边界

据悉,世博文化公园和世纪公园目前已经设有电子围栏,无人机飞到边界就会被限制,飞不出公园范围。

而上海植物园目前暂时还没有电子围栏,但设有专门的雷达扫描设备,无人机一旦飞出体验区范围就会被检测到,系统会向体验区工作人员及属地派出所下发预警。“飞出去一点点马上就回来问题不大,但如果飞出去时间长了,肯定会预警,民警会过来,把飞手带到所里面去录笔录。如果既超区域又超高,有可能会罚款。”小徐介绍道。

关于一些飞行技巧,小徐则提醒,不要飞太低,容易撞树。“大疆的避障系统,粗的树枝能看见,细的树枝看不见。之前有位老师傅一个倒飞,直接撞到树上去了。”他建议飞手保持25米以上高度飞行,这个高度基本没有障碍物。

如果飞的是穿越机,他则建议用普通档或中低速档位,“不建议用M档,速度快,公园地方小、人群密集,万一碰到人或者东西就比较麻烦。”

晨报记者 唐 玮

人多信号干扰严重,却是练习无人机的好去处

三大体验区更适合“菜鸟”练手体验

上海无人机新政推行两个多月,关于世博文化公园、世纪公园、上海植物园三个公园的无人机体验区,飞友们体验如何?

近日,记者实地走访发现,三大体验区更适合住在市区的新手来练习体验。

不少飞友认为,公园风景有限,开放体验的时间段还不涵盖最容易出片的黄昏时段,飞一次就差不多了。但公园体验区是市区内练习的好地方,“不出去的时候,能在家门口练一练,到出去旅游的时候心里就有底了。”

不过公园内地方小、设备多容易信号干扰,影响体验,“场地上有十几台无人机时就会相互干扰了,图片传不回来,有的没信号就自己返航了,飞不远。”此外,三大体验区内均没有座位,记者在现场看到,有人席地而坐,有人自带小马扎。

以新手练习体验为主 拍景色飞一次就差不多了

在采访中,记者遇到的大部分飞友都是新手来练习的。

住在静安的王先生和朋友是第一次来世博文化公园飞无人机,两人才入坑半年。“主要是练技术,拍不是重点。就像开车一样,不练一练,真到出去玩需要拍景色的时候,没这个技术拍不出镜头的。”

在世纪公园,梅先生是第一次在上海市

区室外飞无人机。他说无人机买了很久,一年能玩一两次,都是出去旅游的时候带出去拍。

“买了无人机不练,真到出去旅游的时候才开始摸,其实挺耽误时间的,所以过来练练。”

保安和工作人员介绍,来公园飞无人机的飞友主要是新手、小朋友、老年爱好者,还有就是大疆门店的教学培训。

对于资深飞友来说,公园体验区的吸引力并不大。

王先生的朋友直言:“风景其实一般,无人机还是拍山川河景好看。”

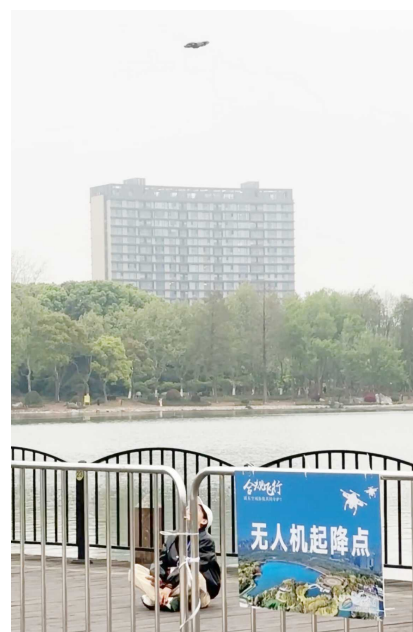
“对于上海飞友来说,拍景色的话,飞一次就差不多了。”在世纪公园飞过的网友@团仔成长记认为。

更让飞友们惋惜的是,世纪公园和世博文化公园的体验时间是9点到17点,上海植物园则是10点到17点,正好错过了日出和黄昏这两个最出片的时段。

梅先生表示不是很在意这些,“买了无人机,家附近都没地方飞,都要开车很远。所以市中心有个能飞的地方,练练手挺好的。”

人多信号干扰严重 起降区内无座位,有人自带小马扎

三个公园体验区整体面积都不大,高峰期无人机多了,信号干扰是个绕不开的问题。“清明假期去世纪公园飞了一次,因为假期,



飞的人不少,信号相互干扰很严重,有可能会造成飞行器失控掉落,有安全隐患。”@团仔成长记”说道。

小徐也深有感触。“场地内有十几个人,就会出现信号干扰了。信号干扰的话,图片会传不回来,画面不太好,有绿屏,手机屏幕上卡卡的。”小徐指了指身边的一台无人

机,说道,“像这台老机器,人多的话飞上去基本就没信号了,飞得远一点它就自己返航了。”

人多的时候,他也会建议来玩的飞手尽量散开,保持距离,减少互相干扰。

体验区没有座位则是影响体验的另外一点。

世博文化公园的起降区是一片草坪,世纪公园是湖边一片空地,植物园的则是停车场,无论哪处的起降区,都没有座位,对于动不动就站着玩一两个小时无人机的飞友们来说,会有点累。

记者在现场看到,有的飞友自带小马扎,有人席地而坐,还有人在世纪公园起降区内飞起无人机后,坐在起降区外一两步距离的椅子上操作。

此外,世纪公园的起降点安排在湖旁边。@团仔成长记认为,无人机会有坠湖风险,“起飞时一个侧风或操作失误掉水里。返航时如果定位不准或者降落时突然来一阵妖风的话,又掉湖里了!”

小徐玩无人机已经有五六年,他建议,飞行时不要离水面太近,否则会因为水面环境干扰无人机定高系统,导致掉入水中。

如果掉入水中想打捞的话,世纪公园保安介绍,飞友需要自行联系有资质的专业打捞队,向园区报备后才允许下水。

晨报记者 唐 玮