

## 张嘉益谈《主角》：

## 群像戏慢工铸戏魂，平凡亦能成主角

改编自茅盾文学奖同名获奖作品，由张艺谋监制、张嘉益担任艺术总监的电视剧《主角》，播出以来热度稳步攀升，凭借浓郁西北风情、厚重秦腔底蕴与鲜活市井群像收获广泛好评。剧中，刘浩存饰演的成年忆秦娥直至第十四集才正式登场，但剧情节奏并未因此失色，反而以扎实的群像叙事、细腻的人物刻画，成为鲜明特色。

谈及创作历程，张嘉益也道出群像出彩背后的创作底气：“这部剧讲述的是，每个人都是自己人生的主角。每一个认真生活、坚守本心底线、全力以赴奔赴生活的人，都是自己人生里最耀眼的主角。演好自己的戏份，走好自己的人生路，守好自己的本心，便是此生最好的活法。”

《主角》以秦腔名伶忆秦娥近半个世纪的艺术人生为主线，串联起几代秦腔艺人的坚守与浮沉，镌刻出一代戏曲人的初心坚守与时代岁月印记。从剧集开篇内容来看，剧组用大量篇幅展现秦腔剧团真实生态，细致还原忆秦娥的成长经历，从容描摹众生百态，让剧中每一个人物都拥有完整的人物弧光。

在张嘉益看来，《主角》的核心内核从来不是单一主角的个人光环：“戏曲舞台上主角、配角、龙套，也有司鼓、琴师；现实生活里有台前荣光、幕后辛劳，有耀眼光芒、平凡烟火。一个人的价值，从来不由舞台灯光定义，也不由台下掌声评判。”

与此同时，原著《主角》本就是一部时空跨度大、人物群像繁杂、内心刻画深刻的文学作品。“打磨剧本阶段，我们一直在思考，如何用四五十集的剧集体量，撑起庞大的时间跨度与庞大人物群像，反复推敲剧本结构与叙事节奏，合理取舍剧情内容，牢牢稳住整部剧的戏剧张力。”张嘉益坦言，整个创作团队始终心怀敬畏，“若是角色没能立住、人物情感没能演绎到位，所有人内心都会倍感遗憾与自责。”

如今观众热度最高的，正是剧中诸多诠释“戏比天大”的名场面：胡三元与何大锤争夺“西北鼓王”的较量，花彩香、米兰一心争当戏曲A角的热忱心气，还有苟存忠对忆秦娥倾囊相授、悉心传道的师徒情谊。“剧中所有人奋力拼搏，既是为自身争一口气，更是肩负行业使命，用心延续秦腔

戏曲的文化薪火。”张嘉益表示，这份戏曲人独有的精气神，演员们都深有体会，“身处镜头之下，拍戏容不得半点敷衍糊弄。戏比天大，便是待人赤诚真心，视戏曲艺术重于自身性命。”

除却全程担任艺术总监把控剧集质量外，张嘉益饰演的胡三元一角，也收获了大批观众的喜爱与认可。胡三元是忆秦娥的舅舅，既是剧团资深司鼓，也是引领忆秦娥踏上秦腔艺术之路的关键引路人。胡三元这一生跌宕起伏，历经舞台意外事故、入狱服刑、世事浮沉，尝尽世间人情冷暖，却自始至终未曾放下手中鼓槌，坚守着对秦腔艺术的赤诚热爱，以及直面生活的坚韧韧劲。

张嘉益坦言，演员塑造角色，本质就是沉浸式走入人物的人生轨迹。他将胡三元定义为“亦正亦邪”的复杂人物：“正义根植于本心深处，行事作风却带着桀骜不羁。他外表所有的强硬尖锐，皆是为了护住心底的柔软；骨子里所有的执拗倔强，皆是为了守住心中不灭的理想光芒。”

面对这个年龄跨度极大的角色，张嘉益力求演绎出人物历经岁月的变与不变：面容因意外留下疤痕、青丝渐渐染白，言行举止、谈吐步态尽数被岁月打磨沉淀，“但他刻在骨子里的倔强执着、对秦腔戏曲的毕生执念、对后辈晚辈的悉心护佑，以及永不向生活低头的韧劲，自始至终从未改变。”

从经典文学小说改编至影视荧屏呈现，电视剧《主角》整体创作耗时八年有余，实景拍摄时长共计166天。拍摄初期，剧组每日仅能拍摄一页剧本戏份，只为让全体演员沉下心来打磨演技，精准拿捏人物心境与角色状态。进入拍摄后期，众人身心俱疲，面对反复雕琢剧情的重重压力，张嘉益时常组织演员观看剧集粗剪片段，让大家直观看到付出的成果与心血，“让所有人明白我们的坚守皆有意义，细致打磨终有成效。怀揣这份信念，纵使再苦再累，所有人都能咬牙坚持前行。”

“我们全体主创只有一个共同目标：精准塑造每一个人物特质，充分展现每一个角色魅力，让剧情饱含人间温度，让人物自带精神光芒，让传统戏曲文化得以代代传承。能够参与这样兼具深度与情怀的优质作品，是每一位演员的荣幸。”

晨报记者 曾索狄



## 三林崩瓜脆甜入市——建行上海市分行助农结硕果



伴随立夏节气的到来，上海本土知名西瓜品种——三林崩瓜正式大量上市。承载着浦东百年农耕文脉，与三林酱瓜、标布并称“三林三宝”的这一“舌尖上的非遗”，以皮薄多汁、肉质脆爽的独特口感成为沪上消夏的风味标志。今年，三林崩瓜种植规模持续扩大，品质进一步提升，这背后少不了金融“活水”的有力支撑。建行上海市分行深化普惠金融服务，创新产品方案，为三林崩瓜种植主体及相关合作社提供精准金融支持，以金融之力护航特色农产品做大做强。

## 百年名瓜焕新生 脆甜香韵回味长

三林崩瓜栽种历史已有上百年，清同治《上海县志》中已有记载，称其为西瓜上品，味甜质脆水多。其形状与圆形西瓜不同，呈长椭圆形，中部略粗，皮呈淡紫色，布有网状花纹，瓜熟时极脆薄，弹指可破，故名“崩瓜”。经过多年科研培育与提纯复壮，如今三林崩瓜单瓜重约1.5至2.5千克，中心糖度可达11度以上，皮厚仅约0.3至0.5厘米，肉质细、纤维少，多汁爽口，兼具独特奶香味，风味独一无二。

2013年，三林崩瓜获国家农业农村部颁发的“国家农产品地理标志”认证证书，同年其栽培技艺被列入“浦东新区非物质文化遗产”名录，2025年国家知识产权局又正式将其认定为地理标

志产品，实施保护。近年来，三林崩瓜种植面积从最初的50亩扩大到200亩以上，并走向规模化、标准化、品牌化发展之路。

今年，上海浦东新区三林现代农业发展有限公司新建的种子培育基地全面运行，农技专家团队在保留“晨采午售”传统古法的基础上，融入数字化监测手段，实时监控土壤湿度、光照强度等生长要素，让传统技艺与现代科技深度融合，既守住了崩瓜的风味精髓，又实现了产量突破。

## 从田间到指尖 建行生活打通销售“最后一公里”

三林崩瓜虽口感出众，但其皮薄易碎、运输损耗高导致“好瓜出不去”。针对此难题，建行上海市分行不仅从融资端发力，更将服务延伸至销售端，重点依托“建行生活”平台，助力特色农产品打开线上销路。

在了解到种植主体的销售困境后，建行浦东三林支行和灵岩南路支行迅速组建专项服务团队，深入崩瓜种植基地调研，并积极推动三林崩瓜上架“建行生活”平台。通过设立助农专区、开展专属促销活动、叠加消费券引流等方式，帮助崩瓜从田间直达消费者手中。同时，平台联合本地物流企业优化同城配送方案，减少运输损耗；还借助直播带货、品牌故事专栏等内容形式，提升三林崩瓜的市场认知度。线上订单量稳步增长，复购率显著提升，切实拓宽

了销售渠道。

这一举措，正是建行上海市分行紧密贴合上海乡村振兴实际持续探索与落实的金融创新成果之一，以“建行生活”平台为载体，实现金融活水对特色农业“定向滴灌”的生动实践——既关注生产端的实际困难，更打通销售端的堵点，让三林崩瓜真正走出产地、走向市场。

## 优势变胜势 银企携手振兴乡村

金融支撑的落地，为三林崩瓜产业打通了“从田间到舌尖”的转化路径。如今，三林崩瓜已从昔日市面罕见的小品种，蜕变为规模化品牌化的明星瓜果。批发单价处于地产西瓜价格中上层水平，且通过盒马鲜生、盒米科技等渠道实现线上线下立体化销售，部分产品还实现了首次“供港”，品牌影响力不断提升。

在金融赋能的基础上，三林崩瓜产业链正加速延伸。除了传统鲜果销售，以崩瓜茉莉奶绿、崩瓜陈皮、崩瓜雪花酥为代表的多款农创衍生品陆续问世，一颗瓜正从“非遗农产品”迈向“文化消费品”。

建行上海市浦东分行相关负责人表示，将持续深化乡村振兴金融服务创新，为三林崩瓜种植基地建设、物流配送优化以及衍生品开发等全产业链环节提供灵活高效的金融支持，助力更多像三林崩瓜这样的上海本土优质特色农产品“走出去”“亮起来”。

百年非遗，焕新入市；金融添力，助农惠民。在建行上海市分行的金融护航下，上海三林崩瓜不仅甜在舌尖，更甜在农人心头。未来，以三林崩瓜为代表的浦东品牌瓜果必将在乡村振兴的道路上走得更开阔、更稳健。

文/尚怡蔚

