

# 莱明·卡莱姆罗将受邀饰演“魅影”，上海文广集团 2026 演出季正式发布 一系列重磅项目将轮番登场

2025年，上海文广集团全年完成演出近千场，售出演出票 56.9 万张，斩获 2.4 亿元演出票房，以 1:4 的消费带动效应撬动文旅相关产业消费规模超 10 亿元，观演人群中外地观众占比接近六成。

5月19日，上海文广集团“SEE YOU IN SHANGHAI 上海见！”2026演出季正式发布。沉浸式音乐秀《双城之战》全球首演、英文原版音乐剧《剧院魅影》四十周年上海告别季、荣获 10 项托尼奖的英文原版音乐剧《梦断花都》(根据电影《红磨坊》改编)中国首演等一批重磅项目将轮番登场。

其中，《剧院魅影》将迎来音乐剧明星演员莱明·卡莱姆罗(Ramin Karimloo)特邀加盟，出演“魅影”一角。



尼奖、1 项奥利弗奖等多项国际大奖，成为全球最受欢迎的音乐剧之一。

此前五一期间，该剧世界巡演剧组卡司空降上海港汇恒隆广场带来中国首秀，现场人气爆棚，许多市民赶来一睹百老汇风采，足以见得上海观众对这部国际新作的高度期待与认知。

此外，舞剧《永不消逝的电波》《朱鹮》、沉浸式戏剧《不眠之夜》以及大型多媒体梦幻秀《ERA 时空之旅 2》将继续在上海长

期驻演，形成覆盖不同艺术门类、不同受众群体的经典驻演矩阵，与新剧目交相辉映，共同构筑上海演艺市场的繁荣生态。

## 文商旅深度融合 构建全生态城市文化新名片

2025年，上海文广旗下文广演艺集团依托“SEE YOU IN SHANGHAI”核心品牌，五大驻演项目累计演出近千场、票房超 2.4 亿元、带动文旅消费近 10 亿元。

音乐剧《SIX》凭借极具感染力的年轻化表达，54 天连演 64 场，斩获 3600 万元总票房；音乐剧《悲惨世界》40 周年纪念版音乐会创下 65 场 102% 的卖座率奇迹，总营收超 1.1 亿元，外地观众占比近 60%，演出体量较 2002 年收入中国增长 3 倍；沉浸式戏剧《不眠之夜》上海版推出全球首创“双幽灵”特别版本，迎来驻演 2500 场里程碑，九年累计带动周边消费超 40 亿元。

演艺产业的高质量发展，离不开与城市文旅生态的深度融合。上海文广演艺集团在打磨精品剧目之余，还同步优化配套观演服务、完善服务保障体系，针对跨城观演出行痛点推出“台上见 888VIP”会员计划，专属“放心看”权益可提供演出临时取消后的机酒补贴，消除观演顾虑。

此外，上海文广演艺集团还宣布正式开启“魅影中国计划 2.0”，携手 LW Entertainment (原 Really Useful Group 真正好集团)，打造一部极具野心的沉浸式《剧院魅影》戏剧作品，并与锦江酒店正式签署全产业链战略合作协议，推出“SEE YOU IN SHANGHAI, SEE YOU IN JIN JIANG”的戏剧主题下午茶、客房等，实现文化内容与实体产业的有机融合。未来，双方还将全面激活锦旗下存量商业与住宿空间，打造戏剧主题沉浸式体验、策划系列城市文化事件，以顶级戏剧内容赋能商业运营，为上海城市更新提供可复制的文化赋能范本。

与此同时，上海文广演艺还积极探索演艺与商业空间的创新融合。近日，音乐剧《梦断花都》(改编自电影《红磨坊》)便携手上海港汇恒隆广场推出《梦断花都》沉浸式主题体验活动，复刻了剧中标志性的红色风车装置，推出“寻爱红色迷宫”等互动打卡点，吸引大量市民游客到场。活动不仅成为五一上海文化消费的热门亮点，带动港汇恒隆广场客流量同比增长超 20%，更开创了“未进剧场，先上商场”的音乐剧首发新模式，为演艺 IP 的全场景运营提供了全新思路。

上海文广演艺集团总裁马晨骋表示，从《不眠之夜》打响驻演标杆，到《双城之战》塑造沉浸式驻演全新体验，集团始终聚力深耕城市驻演品牌建设，持续落地全球首演、中国首秀等重磅演艺内容。“依托上海优越的城市底蕴与完备产业配套，我们会不断整合多方资源、完善全域配套服务，精心打造一站式沉浸式文化之旅，用心做好全流程观演保障，全力迎接全国各地观众奔赴沪上观演。”

晨报记者 王 琛

## 《双城之战》+《剧院魅影》+《梦断花都》

作为 2026 演出季首个重磅项目，沉浸式音乐秀《双城之战》实现了《英雄联盟》IP 全球首次线下沉浸式演艺落地。作品历时两年匠心打磨，汇聚全球顶尖创意力量与本土优秀创作阵容，既是国际创意与中国原创制作深度融合的典范，也是国内首个原创沉浸式跨次元演艺 IP，对于全球《英雄联盟》IP 的粉丝来说，这更是全世界唯一可以真实踏入的梦想之地。

项目落址上海宾馆辅楼，实景复刻祖安与皮尔特沃夫双城世界观，通过 120 分钟无边界沉浸体验，彻底打破游戏 IP 与现场演艺的边界。自内测启动以来，项目热度持续攀升，全网曝光量突破 3 亿，豆瓣、猫眼平台口碑稳居高位，更带动了大量国外 IP 粉丝专程来沪圣地打卡，成为上海演艺创新发展的全新代表。

诞生于 1986 年 10 月 9 日的音乐剧经典之作《剧院魅影》，即将于 2026 年 9 月 29 日至 12 月 6 日在上海大剧院开启 40 周年上海告别季，上海观众将与全球影迷共庆这一里程碑时刻，见证这部旷世经典与中国大陆的盛大告别。

此次上海告别季将忠实呈现 1986 年伦敦首演的经典版本，每场配备演职人员及乐队近 130 人，230 余套手工缝制的经典戏服，剧中共 22 次场景变化，平均每 5 分钟就有一次换景，以极致匠心还原巴黎歌剧院的梦幻奇观，为中国观众献上最完整、最原汁原味的“夜之乐章”。

40 周年上海告别季正式官宣音乐剧明星演员莱明·卡莱姆罗(Ramin Karimloo)特邀加盟，出演“魅影”一角，与国际巡演团队共同谱写传奇乐章。与此同时，另一位“魅影”演员塞缪尔·温-莫里斯也已在 2025 年国际巡演中广受好评，他同样将在上海告别季的部分场次中饰演“魅影”。

屡获殊荣的百老汇现象级音乐剧《梦断花都》(根据电影《红磨坊》改编)将于今年底首临中国，于 12 月 15 日至次年 1 月 3 日登陆上海交通银行前滩 31 演艺中心。

该剧改编自巴兹·鲁赫曼经典电影，融合 160 余年音乐经典，汇集 70 余首时代金曲，从贝多芬到 LadyGaga，以华丽奔放的舞台风格，诠释爱与自由的永恒主题，为观众带来极具冲击力的视听盛宴。

自上演以来，该剧已斩获包括“最佳音乐剧”在内的 10 项托

