

退休后把乐园年卡当健身卡；中外家庭相约城堡烟花下……

粉丝与上海迪士尼相伴十年的故事

2025年春天，一场跨越太平洋的网友相聚在上海迪士尼城堡下上演，中国宝妈榕榕与美国爸爸 Brecken 带着各自家庭，在漫天烟花里定格跨国友谊，上了热搜；而在上海本地，68岁的乔光军退休后把乐园年卡当健身卡用，每周准时入园闲逛，用数年打卡时光把迪士尼变成专属“健身场所”……从跨国相逢到银发日常，从祖孙相伴到车站守望，近日，一场特别的故事分享会在上海迪士尼度假区展开，多位迪士尼粉丝娓娓道来十年相伴点滴，用亲身经历诉说乐园给他们带来的难忘记忆。



68岁资深迪粉乔光军： 乐园是我退休后的“健身场所”

“我退休了，不打牌、不跳舞，就愿意到迪士尼逛逛。”说起与乐园的缘分，今年68岁的乔光军眉眼间满是笑意。作为国内第一批资深迪粉，早在2016年度假区正式开园前三个月，乔光军便购置了门票，日日掰着日历等候开园，这份孩童般的期待，成为他十年迪粉之路的起点。

退休后的乔光军，把逛迪士尼变成固定生活作息，入园频次堪比使用健身卡。每周固定抽出时间走进乐园，悠悠逛逛商店、驻足观赏日间花车巡游，偶遇熟悉的演职人员、同龄或年轻迪友便停下闲聊。“每次花车巡游音乐响起，所有烦恼一下子就烟消云散，整个人浑身轻松。”乔光军坦言，乐园里无处不在的欢乐氛围，是他排解日常琐碎最好的良药。游园途中细碎的暖心小事，持续为老人积攒幸福感：曾经热心帮外籍游客拍摄合影，被工作人员赠予礼仪徽章；捡到游客遗失手机上交游客服务中心，意外收获专属卡通贴纸，一件件微不足道的小礼物，被他小心翼翼地收藏，成为游园路上珍贵的小惊喜。

乔光军酷爱徽章收藏。开园首日入手的首批限量徽章被妥善珍藏，如今藏品已达数百枚，专门腾出家中空间分门别类收纳。凭借徽章交换的共同爱好，年过花甲的他结识了一大批年纪相差数十岁的年轻粉丝。“和年轻朋友交流完全没有代沟，大家在迪士尼都很正能量，开开心心，没有年龄不年龄的。”闲暇时，老少迪友结伴在乐园交换藏品、结伴用餐、打卡新项目，银发老人与年轻爱好者因热爱成为挚友。

榕榕与 Brecken： 跨越太平洋的缘分，在迪士尼兑现

“从情侣到夫妻，再到我们三个人的小家



庭。我们约好了每年都要来乐园拍一张合影。”榕榕翻开手机相册，从2018年情侣入园照，到如今一家三口的年度合影，近十年的影像记录着身份的转变，而迪士尼始终是全家福的固定取景地。

原本内向腼腆的小女儿，第一次走进乐园后被欢快氛围感染，变得乐于分享所见所闻，乐园潜移默化改变着孩子的性格。榕榕夫妇笑着感慨，岁月改变了身材样貌，但入园时发自内心的开心，十年从未改变。

这份与乐园的温情羁绊，还意外延伸出一段跨越国界的奇妙缘分。故事缘起于一场不经意的网络互动。前两年，美国网友 Brecken 在国内社交平台分享抱着女儿的生活照片，刷到动态的榕榕随手附上家人在超市拍的日常照，一次随性留言，让相隔万里的两个陌生家庭迅速拉近距离。两家人不仅孩子年纪相仿，家庭生活节奏、育儿观念高度契合，线上聊天如同相识多年的老友。怀揣对彼此的好奇，双方敲定线下见面，上海迪士尼被不约而同选定为相聚首站。

2025年，Brecken 携妻子、小女儿历经15小时航班落地上海。当天，两家人并肩坐在奇幻童话城堡前等待烟花，在互不告知的前提下，悄悄为对方拍下仰望烟花的背影，交换照片的瞬间，所有人被这份突如其来的温暖打动。“在迪士尼这样快乐的世界里面，我觉得我们是以家人的身份一起在看那场盛大的烟花。”榕榕说道。

相聚结束后，跨国情谊并未中断，两个家庭养成每日互道早安的习惯，“Morning

fam!(早安，家人们!)”成为跨越时差的固定问候。日常里，榕榕向 Brecken 一家科普青团、粽子等中华传统美食，Brecken 则购置中文教材自学汉语，两家孩童也开始尝试用对方语言交流。每逢榕榕打卡上海迪士尼十周年庆典，便拍摄园区装饰分享至大洋彼岸；住在佛罗里达的 Brecken 每次去奥兰多迪士尼时，也会同步分享游玩见闻，两座迪士尼乐园，变成维系跨国亲情的隐形桥梁。

迪士尼地铁站站长盛晓经： 每天看着游客“冲”出站

“每天上班最欢乐的场景就是，一大早看着很多游客‘冲’出地铁站。”地铁11号线迪士尼站值班站长盛晓经2015年主动申请调岗入驻还在施工建设的迪士尼站，十余年来，他亲眼见证了无数游客清晨出站、夜晚进站，“可能其他站点不太会有‘冲’出站的场景，在这个站，大家都好着急，出站满怀春游般的雀跃，夜晚闭园返程，疲惫却面带笑意。”

2016年4月26日，11号线迪士尼站正式开通试运行，彼时乐园尚未开园，大量上海市民搭乘地铁专程前来打卡，“五一”假期单日客流突破12万人次，老年游客成群排队坐地铁探访在建度假区的场景，令盛晓经记忆犹新。多年值守中，一位川沙老爷爷的故事始终烙印在他心底：“有位老爷爷住在川沙，特意带着已故老伴的照片坐地铁来到这里。他觉得一定要带着爱人一起来看看上海迪士尼，一起见证他们曾经居住的地方发生的改

变。”

在盛晓经的日常观察里，迪士尼站是名副其实的“永不落幕的世博会”，客流结构区别于普通通勤站点，常年汇聚全球各地游客。

伴随着韩国、日本、欧美、东南亚各国游客接踵而至，双语服务渐渐难以覆盖多语种需求，车站工作人员也学着说其他语言的简单问候语。工作人员还时常为外地游客、境外游客解答城隍庙、东方明珠等上海知名景点的出行路线。

吕圣璞：三代人与乐园羁绊 城堡星光治愈隔代思念

“那天，在迪士尼城堡前，女儿突然仰头问：‘太公是不是住在星星上？’那一刻，我的遗憾被治愈了，我觉得外公其实也陪着我们一起来到了迪士尼十周年庆典，一起看了这场烟花秀。”上海交通大学媒体与传播学院副教授吕圣璞，兼具媒体人与资深迪粉双重身份，从乐园筹备期便以《新闻夜线》制片人的身份持续跟踪报道，于她个人而言，迪士尼串联起一家三代跨越数十年的温情记忆。

吕圣璞与迪士尼的缘分自幼年开启。儿时由外公、外婆带着观赏《猫》《歌剧魅影》等经典音乐剧，埋下热爱艺术与迪士尼的种子。2016年上海迪士尼试运营阶段，怀孕的她带着外公、外婆走进乐园，在故事家雕塑前定格了一张特殊全家福，肚子里尚未出世的孩子，从那时便和上海迪士尼结下缘分，如今孩子恰好与乐园同岁。

吕圣璞的外公是爱乐乐团一级萨克斯演奏家，外婆曾是专业芭蕾舞演员。长大之后，吕圣璞反过来牵着两位长辈的手，带他们打卡《冰雪奇缘：欢唱盛会》《美女与野兽》等乐园舞台剧目。外公晚年视力受损，观看演出时看不清舞台画面，却全程沉浸在旋律之中，回家后反复回味哼唱《Let it go》。外婆到访乐园时，看见身着芭蕾舞裙的星黛露角色，顺势聊起年轻跳舞的岁月。在吕圣璞眼中，迪士尼拥有神奇的魔力，能让人抛开年龄、身份束缚，在乐园里找回最纯粹的自己。

吕圣璞说，她小时候，父母便带她去过国内外的迪士尼乐园，从美国奥兰多迪士尼的童年全家出游、香港迪士尼的祖孙合影、东京迪士尼的新婚约会，再到上海迪士尼的三代欢聚，迪士尼贯穿她人生各个重要阶段。

“外公已于2022年离世，遗憾没能带外公亲历今年的庆典，但其实，他化作星光，陪伴全家共赴十周年之约。”在现场讲述时，吕圣璞几度哽咽。如今，她儿子和从小相伴长大的小伙伴们组成了“尿布兄弟姐妹团”，每年秋季固定赴乐园打卡，一年一度的游园之约，成为这群和乐园共同成长的孩子独有的成长仪式。

晨报记者 郁文艳

