

逛街这件事,早就不只是“买东西”那么简单。尤其到了腕表与珠宝店,真正值得打卡的,往往还有那些柜台之外的巧思:一辆停进商圈的 F1 赛车、一间自在的高级制表空间,或是一场把珍贵配饰搬进店里的典藏展。看设计、看工艺、看一枚腕表如何与空间发生联系,也看品牌如何把审美与个性藏进细节里。

Citywalk 打卡时间美学

文/西恩

01 TAG HEUER 泰格豪雅 把 F1 赛车开进商场



如果一家腕表店门口突然出现一辆 F1 赛车,大概很难让人忍住不拍照。泰格豪雅全新精品店正式入驻上海兴业太古汇,延续品牌标志性的先锋美学,以哑光纯黑作为空间主基调。开放式展区陈列品牌全系列腕表,空间纵深处则设置独立贵宾室,在通透与私密之间做出层次。细节中还融入赛车设计元素,将品牌与 F1 赛车的深厚渊源延伸至线下空间。

开业现场最抢镜的“主角”之一,当属门店外展出的甲骨文红牛车队 RB22 F1® 现役赛车。原汁原味的赛场战车出现在上海核心商圈,让赛道文化直接进入城市日常,也让品牌“逆势而上,胜势由我—DESIGNED TO WIN”的精神有了更直观的视觉表达。

店内同时呈现多款 F1 系列 Solargraph 太阳能腕表。

其中,为 2026 年收官落幕的 F1® 荷兰大奖赛打造的橙色新作尤其醒目。高饱和橙色呼应荷兰“橙色军团”的赛道氛围,也致敬车手马克斯·维斯塔潘的本土赛场传奇。另有三款全新限量版粉彩时计及一枚白色瓷漆表盘经典复刻腕表,共同构成色彩丰富的竞速阵容。泰格豪雅 F1 系列 Solargraph 腕表均搭载 TH50-00 太阳能机芯,无需频繁更换电池,将自然光与人造光转化为能量。开业期间,店内还陈列有 2026 日内瓦钟表周推出的摩纳哥系列 Evergraph 创时计计时码表等年度新作。

从一辆 F1 赛车,到腕间的 Solargraph,泰格豪雅把品牌独树一帜的赛道元素完整搬进了城市空间。对于腕表爱好者来说,这里自然也多处了一处可以边逛、边看、边感受竞速文化的打卡点。

03 Van Cleef & Arpels 梵克雅宝 在店里看一场展览



梵克雅宝上海 IFC 旗舰店 1906 沙龙则把逛店直接变成了一场小型典藏之旅。“珍贵配饰”展览精选世家博物馆典藏系列中的 16 件作品与 11 份档案,聚焦那些兼具实用功能与装饰美感的珍贵物件。

展览尤其值得关注的一点,是黄金在这些作品中的丰富表现力。1940 年代,受战时环境影响,宝石与铂金资源相对匮乏,梵克雅宝将创作重心更多转向金质工艺。1947 年的香烟盒以黄 K 金细丝精编成纹,表面宛如藤编,光线经过细密纹理后呈现丰富层次。到了 1960 年代,世家进一步探索黄 K 金的可塑性。1960 年的 Muratti 香烟盒与 1968 年的钥匙饰件,以细密交织的金丝制造出类似编织物的视觉错觉,呈现出织物般的柔软质感。展览还带来 1930 年代的打火机、诞生于 1960 年的 Twisted 座钟,以及 1970 年代的 Bark 怀表、Horseshoe 钱币夹和 Diffusion 打火机等作品。它们围绕书写、吸烟与计时等日常生活仪式展开,让“珍贵配饰”拥有具体的生活温度。其中,1952 年创作的腕表也颇具看点,黄 K 金表壳结合镜面抛光与立体雕金技法,呈现丰润体积感;表链上的“V”形纹样既呼应自然意象,也让人联想到织物交错的锯齿纹。制表、珠宝与高级定制服饰美学,就这样在一件作品中交汇。

02 Audemars Piguet 爱彼 是腕表店,也是“第二客厅”



爱彼 AP House 提供的是另一种打开方式。上海 AP House 坐落于前滩太古里,空间从上海标志性的石库门建筑风格汲取灵感,将中式元素与瑞士设计语言结合,并以陈年校木家具营造温馨舒适的氛围。这里的关键词更接近“私享”与“交流”:空间希望让钟表爱好者在高级制表之外,也能获得如同回到熟悉场所般的松弛体验。

今夏,爱彼推出全新 Royal Oak Offshore 皇家橡树离岸型自动上链计时码表,也为这趟逛店之旅增加了值得细看的新作。其中,三款全新 37 毫米 Royal Oak Offshore 皇家橡树离岸型系列腕表采用更轻薄的 Calibre 6401 自动上链计时机芯,并首次以钛金属打造其中两款作品,另一款则采用 18K 玫瑰金表壳。材质之外,粉色、绿松石色与浅蓝色等夏日色调也让这一经典运动系列呈现出更加轻盈的面貌。Calibre 6401 历经五年研发,采用一体式导柱轮计时结构及爱彼专利垂直离合系统,振频为 4 赫兹,动



力储存达 55 小时。透过蓝宝石水晶表底,可以看到机芯内部的日内瓦波纹、缎面拉丝及抛光装饰,以及深灰色 NAC 镀层 22K 玫瑰金摆陀。

此外,三款全新 42 毫米 Royal Oak Offshore 皇家橡树离岸型自动上链计时码表则以盛夏风尚的多彩色调焕新演绎。粉色、橙色、绿松石色搭配黄色细节点缀于“Méga Tapisserie”超大格纹表盘之上,于 9 点和 12 点位置的计时小表盘巧妙呈现测速尺全新设计。计时功能指针和 2 点位置的橡胶“启停”按钮,亦分别以同色亮色点缀。超大尺寸阿拉伯数字时标则强化整体运动气息,同时提升读时清晰度。

从空间到腕表,AP House 延续的都是一种更当代的高级制表体验:有专业,也有松弛;有藏家式的细节欣赏,也有属于城市生活的自在感。

