

“熊猫”来啦!

艺术外滩2026露台艺术季启幕



晨报讯 2026年9月13日至11月22日,“艺术外滩2026露台艺术季”将以“熊猫的外滩假期”为主题,回归黄浦江畔。

熊猫代表着自然、可爱与治愈,也承载着鲜明的东方文化情绪。外滩则见证着上海百余年的城市发展,在历史建筑、黄浦江景与现代城市天际线之间,展现着这座城市独有的开放与活力。

今年,熊猫将沿着“一公里外滩”进入多个历史建筑和城市公共空间,与建筑、江景和城市生活发生新的联系。上海复星艺术中心将呈现一件约3米高的熊猫主题大型艺术装置,熊猫形象与建筑空间相结合,成为公众进入艺术季的一处重要视觉入口。

与此同时,多个露台空间还将设置互动型熊猫装置,公众可以与熊猫并肩而坐,在黄浦江畔留下属于自己的“熊猫假期”。

从大型艺术装置到互动体验空间,从建筑露台到城市公共区域,今年的熊猫将在外滩不同场景中,展开一场关于艺术与城市的漫游。

为了提升公众参与体验,本届露台艺术季将通过官方小程序,提供预约与导览服务,公众可通过小程序进入对应建筑预约页面,根据不同空间开放时间提前预约到访。

与此同时,艺术季还将推出盖章互动体验,观众可根据官方指引前往指定点位,完成露台打卡并收集专属印章,将一次次城市探索转化为一份可以保存的外滩记忆!

今年的露台艺术季也将进一步连接艺术体验与城市消费场景。活动期间,各参与空间及周边商户将推出主题消费权益,通过限定饮品、特色餐饮、文创商品、展览优惠及生活方式体验等内容,让一次艺术漫游延伸成为更完整的城市假期。公

众在完成露台打卡后,可以继续走进餐厅、咖啡馆、美术馆、商业空间及酒店场景,在欣赏艺术之外,感受外滩独特的城市生活方式。

本届艺术季将于BFC外滩金融中心、上海久事国际艺术中心、江川大楼三处空间设置展示及销售区域。毛绒公仔、冰箱贴、挂件及多种主题生活周边,将艺术季的视觉语言延伸至日常物件之中。

9月13日至11月22日,各处露台、楼宇、商圈还将结合自身特点,持续推出展览、艺术分享、现场演出、主影餐饮和各类生活方式活动。9月19日至11月15日,大豫园首个以非遗音乐为内核的年度重磅活动“非遗大豫园·音乐季”将正式启幕。9月19日启幕夜,BFC外滩心动露台“月之窗舞台”将献上启幕开锣大戏。整场演出打破传统艺术边界,上演东西方音乐的先锋碰撞。伴着浦江粼粼夜色,东方雅乐与世界旋律于外滩江畔声声和鸣。启幕活动之后,BFC拉开世界文化序章,依次铺展拉美风情、意大利美学等国际文化叙事。多国音乐人登临“月之窗舞台”,法国爵士、巴西流行民谣、哥伦比亚拉丁电音、意大利那不勒斯古典歌曲等世界音乐轮番奏响,把全球各地的文化演艺带到黄浦江畔。

不同空间将在艺术季期间展现各自独特魅力,让公众不仅能够遇见熊猫、欣赏艺术,也能够在外滩停留更久,与城市建立更丰富的连接。

未来,艺术外滩将继续以开放的公共艺术实践连接城市文化资源,让更多艺术体验融入日常生活,也让外滩这片承载历史与未来的城市空间,在不断发生的新故事中焕发新的活力。

这个秋天,走上外滩露台,在艺术、建筑与城市生活交汇之处,开启一段属于自己的城市漫游。

体感较舒适,“神仙天气”本周继续

新台风“杜鹃”或生成,不排除中秋节前靠近我国沿海

今年的盛夏天气颇为“激烈”,高温热浪之后是台风接连登场,上海的暴雨一场接一场。但进入“白露”节气后,申城的天气仿佛忽然平静下来——不热不冷,晴多雨少,且持续一段较长的时间,如此“神仙天气”,在一年到头的寒暑变幻间显得特别难得。

昨天,申城天气依旧是抢先版的“秋高气爽”:早晨全市气温起步在19-24℃之间,金山和崇明不足20℃,市区徐家汇站23.7℃,体感清凉。午后,全市的最高气温都攀升至

28-31℃,市区徐家汇站29.8℃,中午前后体感还是有些热的。

中央气象台预计,中东部未来一周以晴好天气为主,最高气温将以偏高为主。

对上海而言,“神仙天气”继续。今天是近期天空状况最好的一天,多云到晴,北到东北风4-5级,沿江沿海地区阵风有6级,相对湿度40%-80%。气温在24-30℃,早晚略有凉意,白天体感相对舒适。

周三白天多云,夜里起云系增多,转多云

到阴。周四至周五,申城有一次弱降水过程。双休日多云到阴,局部地区有短时阵雨。

本周气温较为稳定,整体在22-31℃,早晚略有凉意,白天体感较为舒适。

台风季虽然进入低潮期,但仍可能有新的台风生成。据中国天气网消息,目前,有一个远海的热带低压正在发展增强,未来可能获得命名,或成为今年第25号台风“杜鹃”,即今年第二个秋台风。

中国天气网首席气象分析师信欣表示:这

个热带系统可能会达到强台风甚至超强台风级别。后期路径不确定性较大,如果副热带高压断裂,它会从副热带高压缝隙之间北上,转向去日本;但如果后期北方高空槽调弱,副热带高压强于预期且不断裂,依然有西行趋向我国的可能性。目前台风路径尚不明朗,需继续关注。

记者 徐妍斐